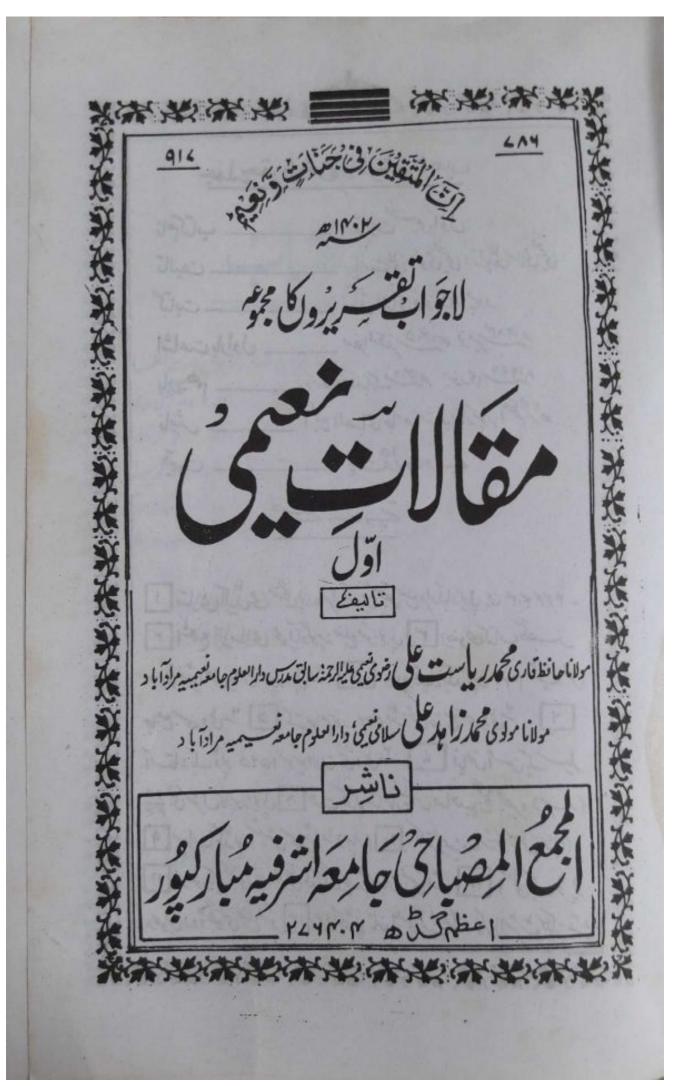
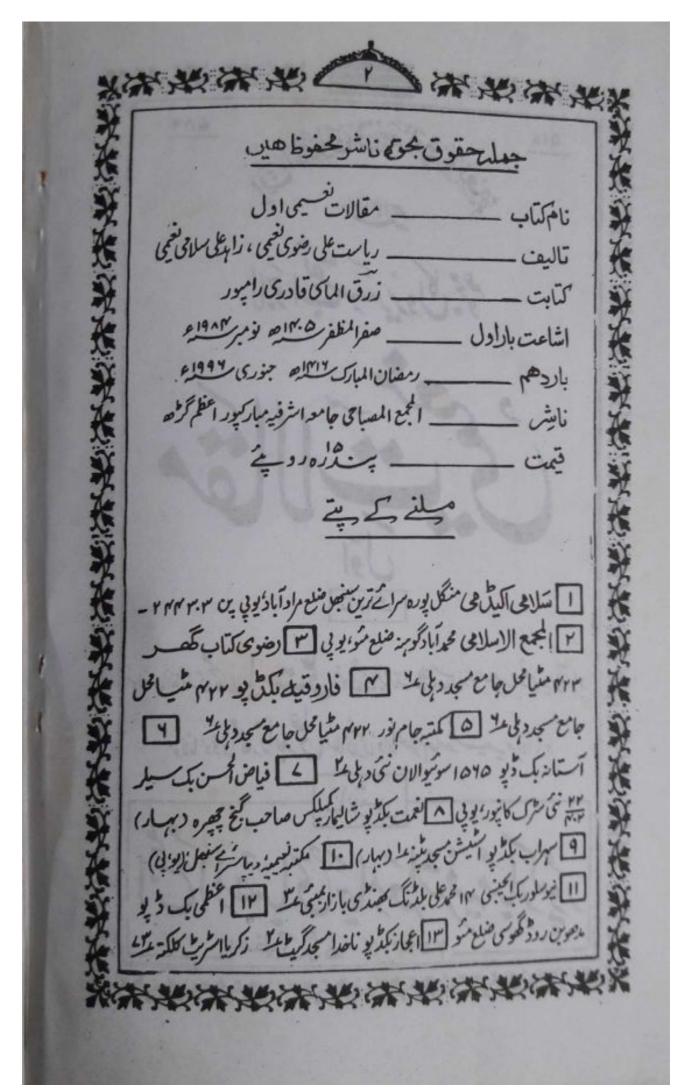
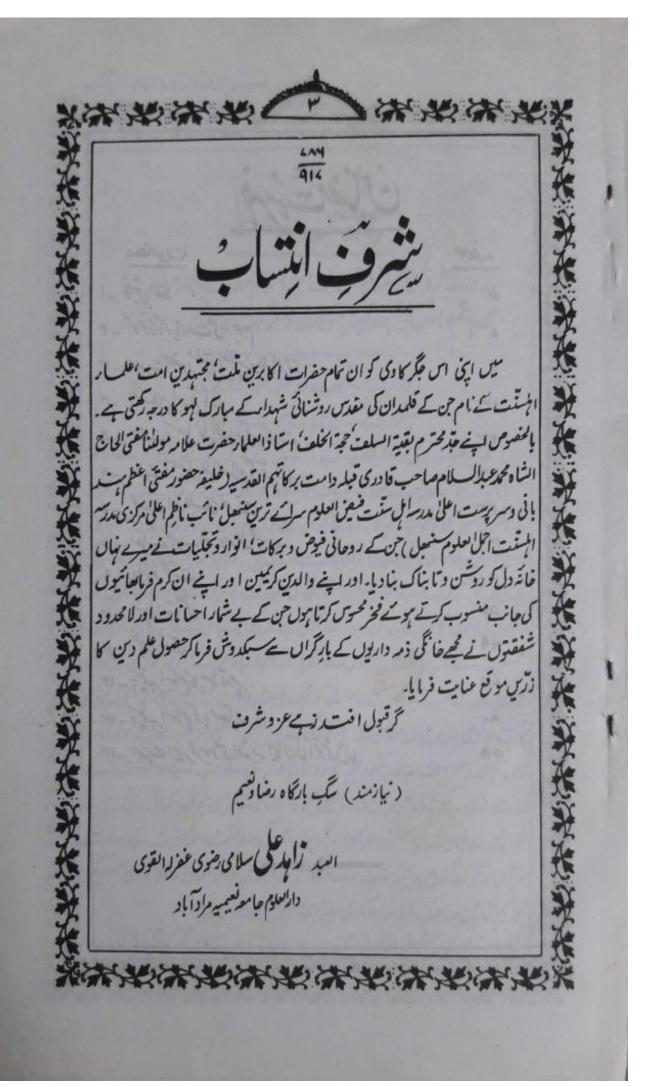
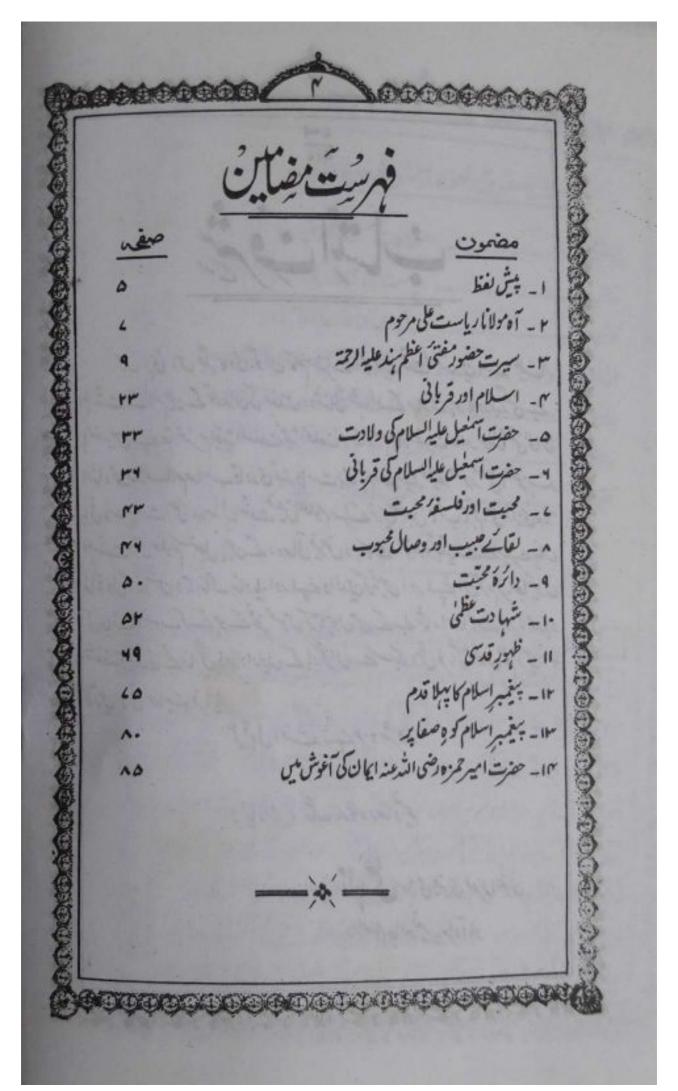


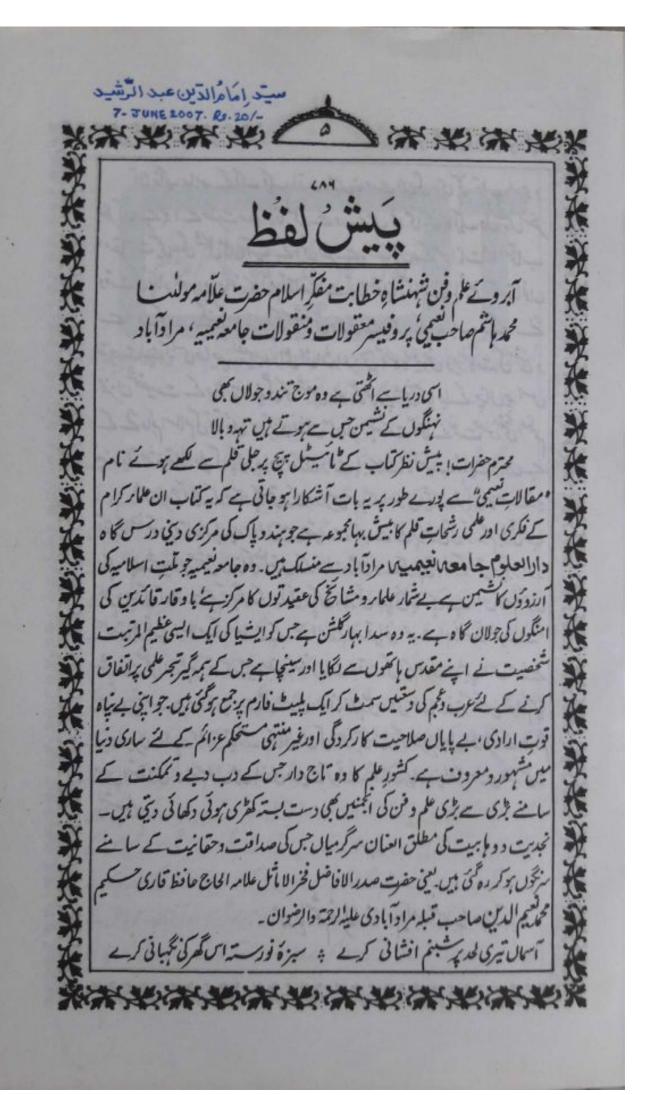
Scanned by CamScanner

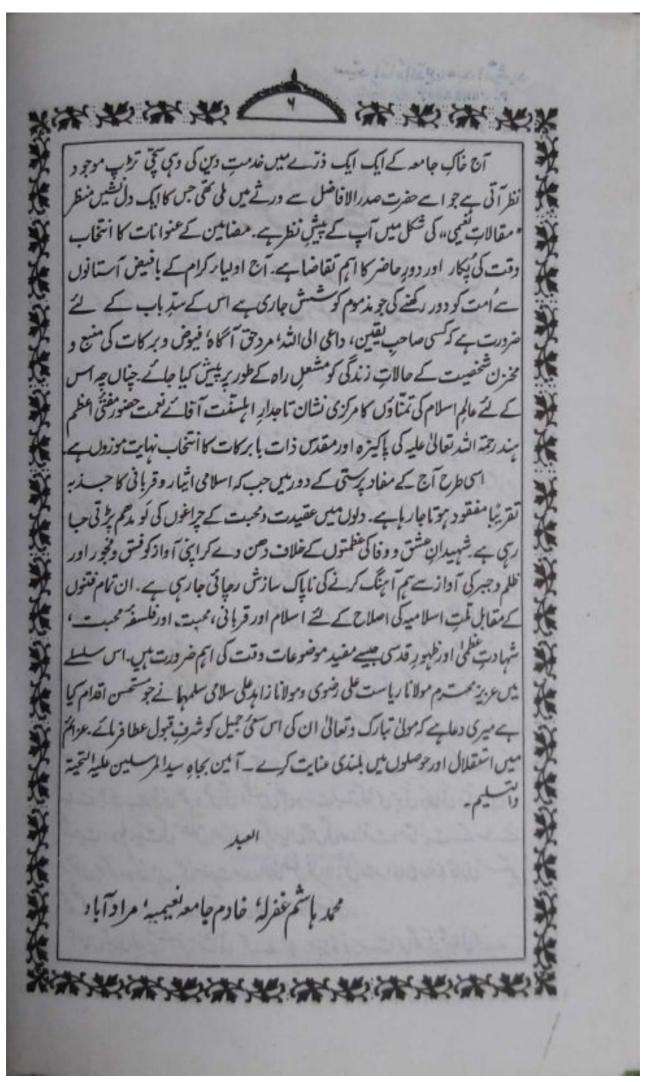




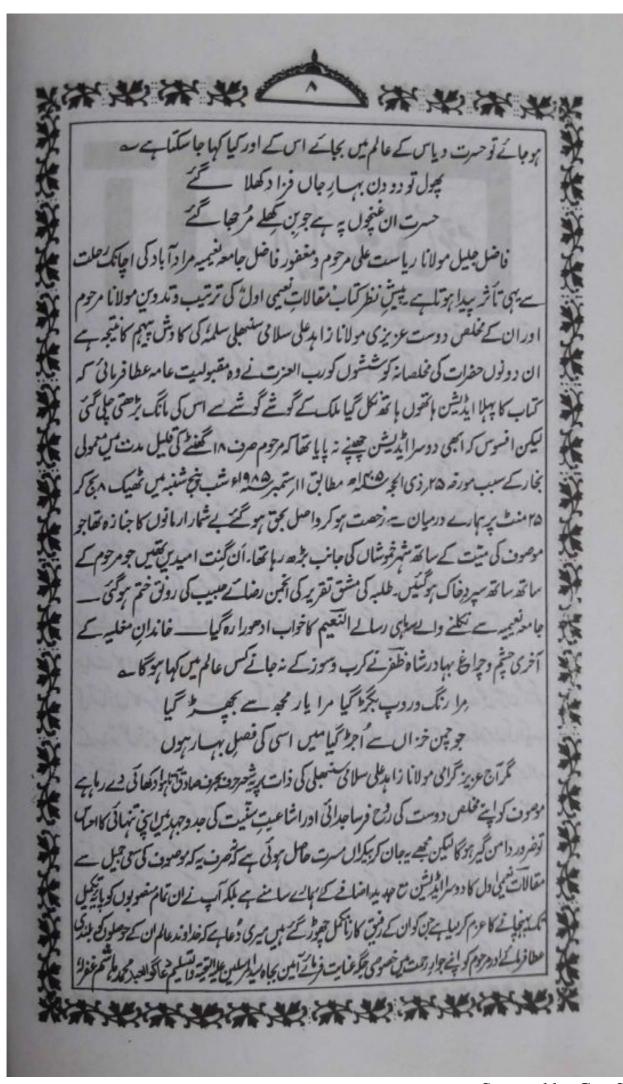


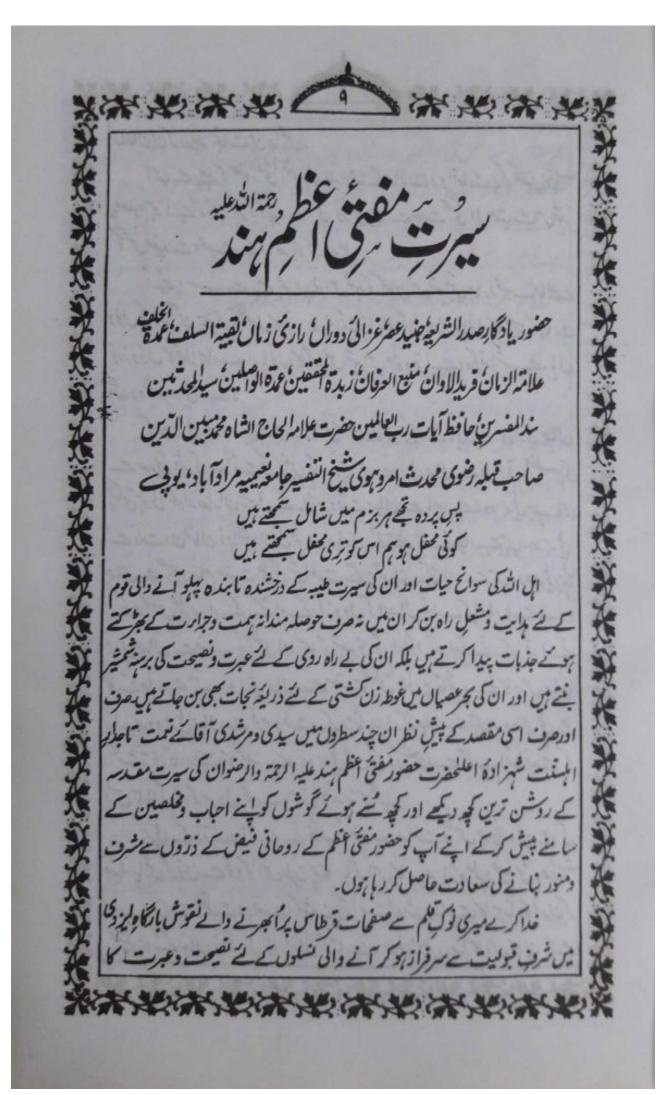


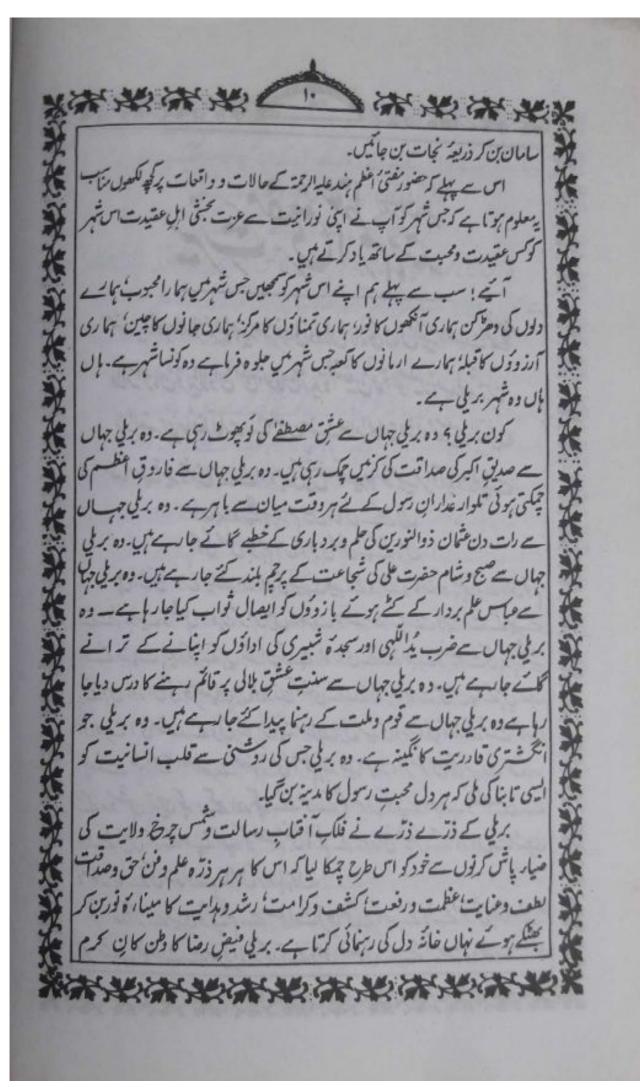




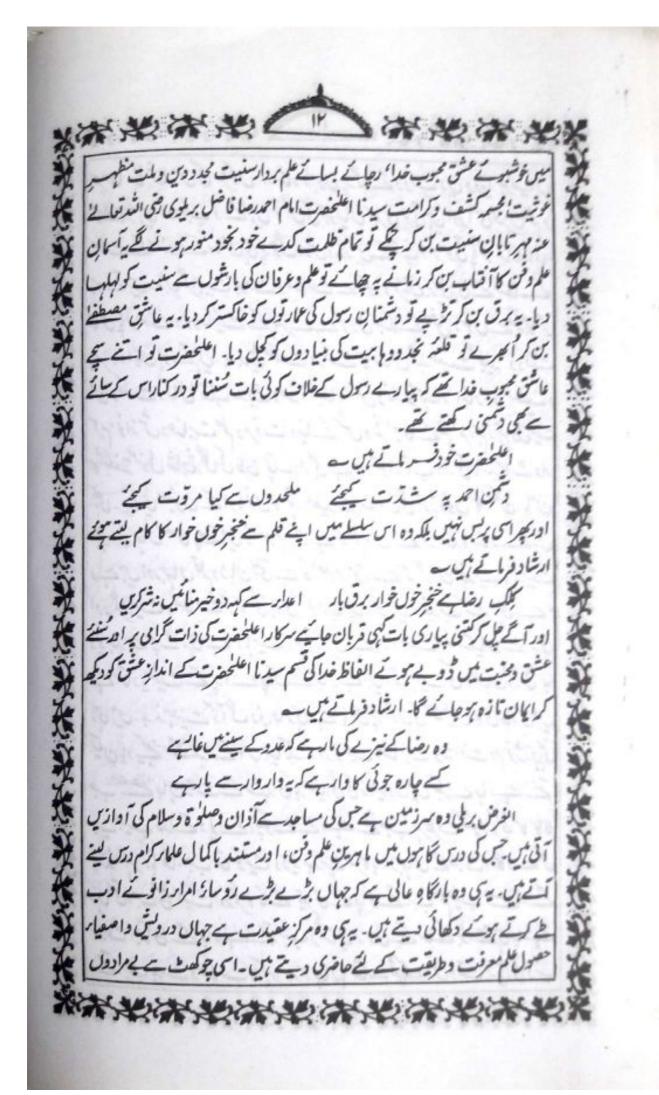


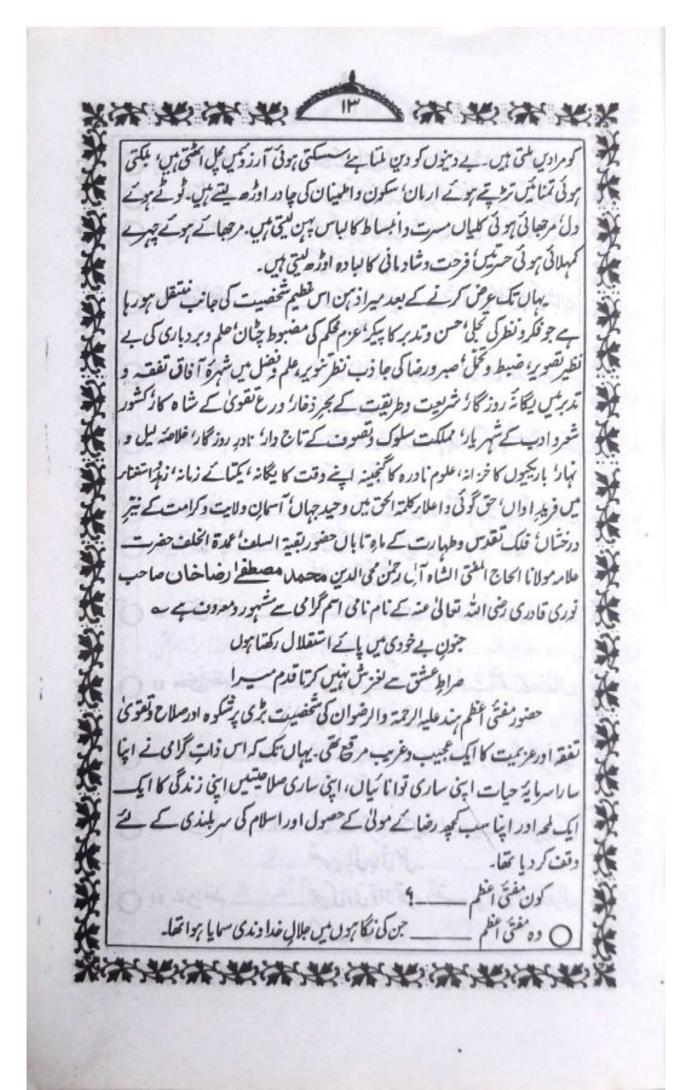


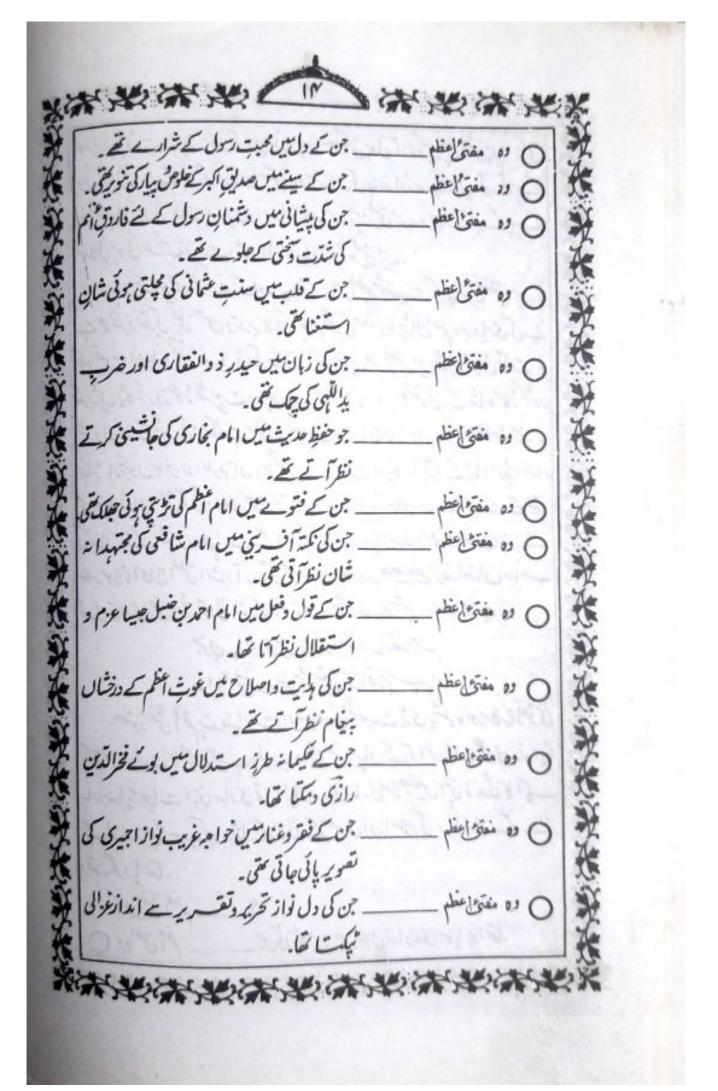


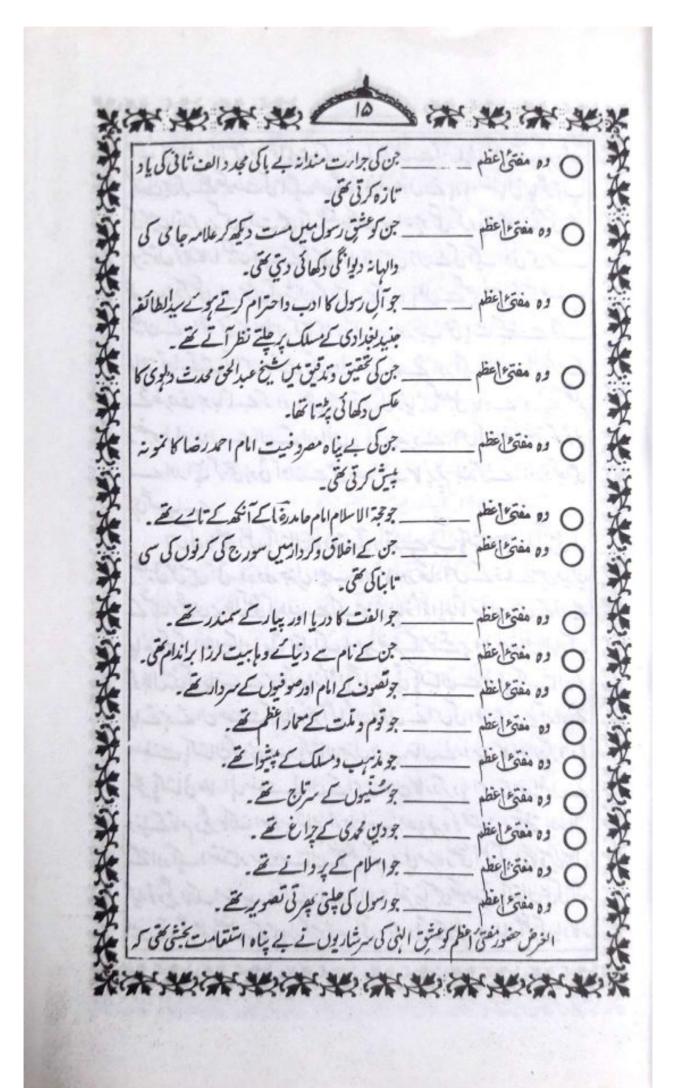


لمراہبت برعت وضلالت سے آلود و مرحن بر لی ی سے ش رہے ہیں اور جہال قلم وزبان علی ہے تومعلوم ہوتا ہے کم گردن تجدیت وہا بر رى مين. بد نرمبيت كرآك دى جا رسى سع إطل يستول كى معيليس كا فى جارى مى لیکن یادیمجے معالم کے اس بھیا تک دورکوجب انسانیت ن رحمت کے مشدائی برعقیدگی کی زنجیروں میں حکومے جا ر-الهرار إلحقاء جب تقا نويت ودلو بندست سركار دوجهال كے خلاف انكار ب بدعت وصْلالت كاكبرا برموجها ربا مُقات تُعيك اس وقت بُريكيّ



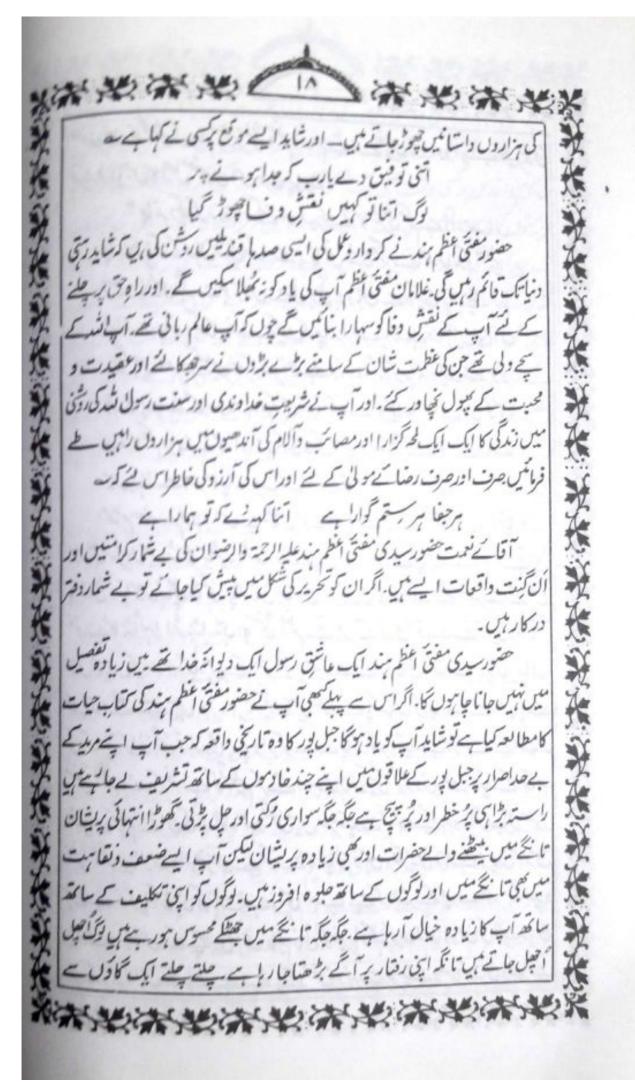


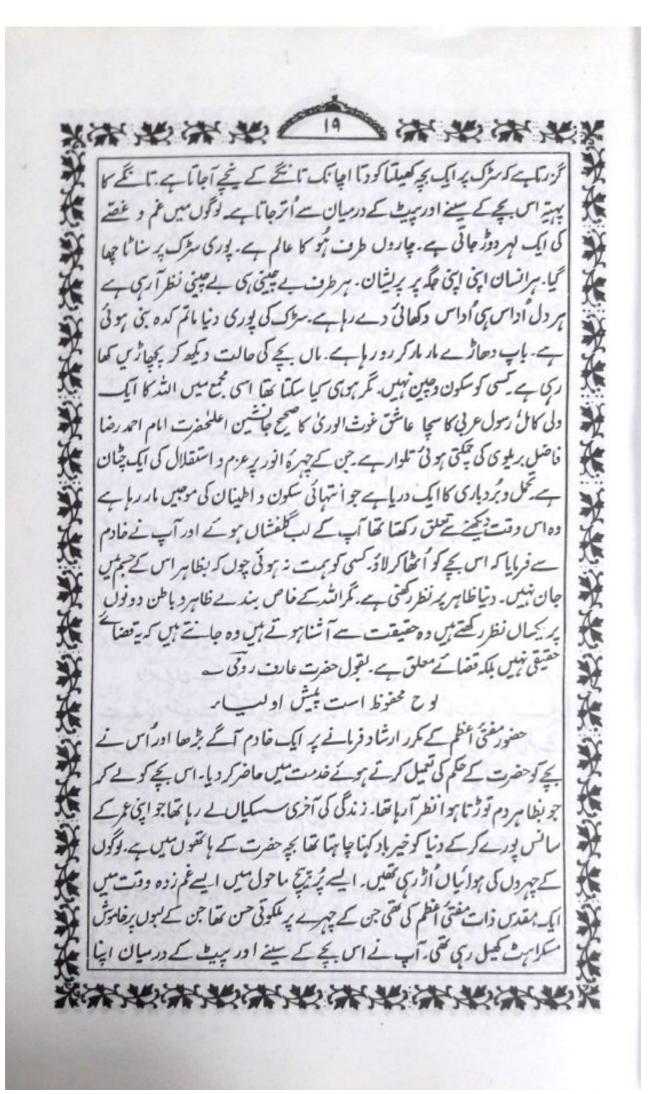


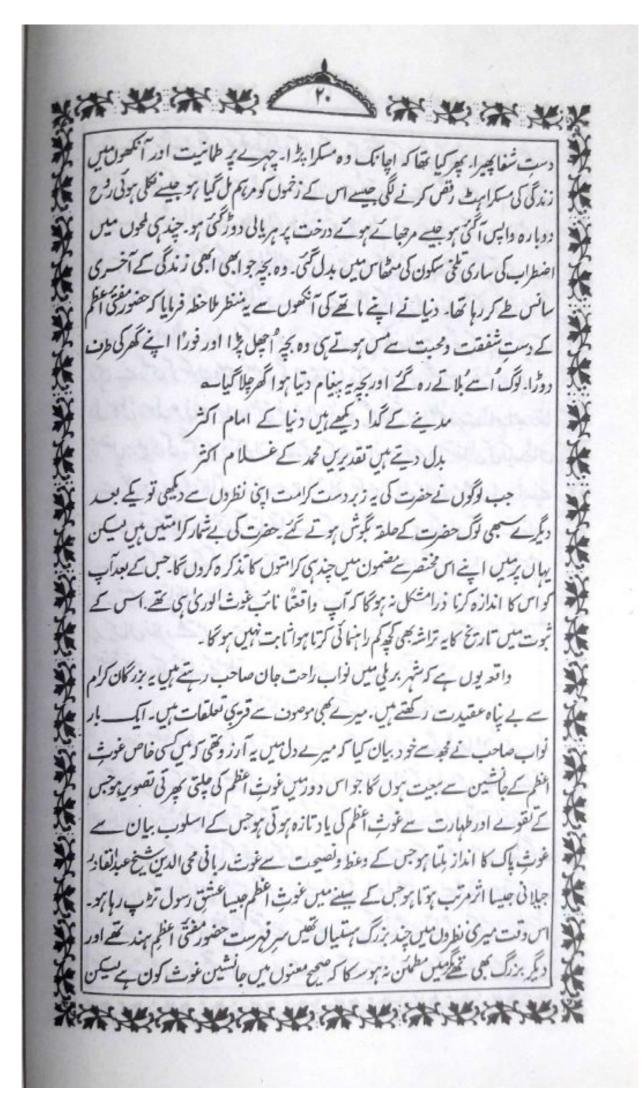


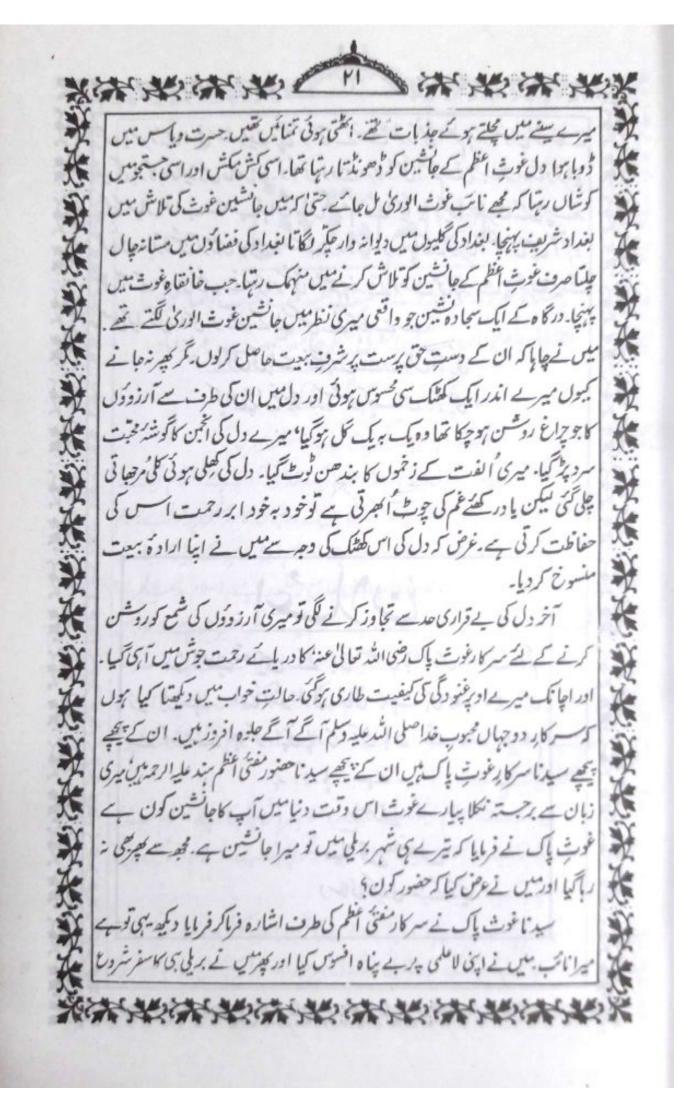
آپ کوبار بار آز ائش وامتحانات کے بیزار با مراحل سے گروزا کندن بن کر نکلے حکومت کی تاریک ا ور گھنا و کی فضا وُل نے بار کی جبین اقدس پرکسی وقت بھی ایک شکن تک ببیدا نه موسکی برکروه حصبهٔ کار ع بميتول كوللكارا نتين آپ ہے آسني ارا دول ميں زلز لے كی ایک اونیٰ سی حملک یک پیدا نه رسکی. اور مومن کی شان تمبی یهی ہے کہ وہ یاطل ہے تمبی نہیں فور یقین کے ساتھ حق کا اعلان کرتا ہی رہتاہے۔ اور حب حق بات مہنے عاجز آجاتے ہیں تو اس وقت ایک ولی الشر کے لئے اور ایک ص توں کی دنیامی تھلبلی میا دے اور ا لتے خروری ہوجا گاہے کہ وہ باطل پر بوط ارا دوں سے ان کے ارمانوں پہ یا نی پھیردے۔ اس کی باطل شی کو ڈوا ے اور اپی گرجتی ہوئی آ وانسے حق وصدا فت کا پرچم بلند کردے۔ اور دیمیالی اس كى داضح دميل پاكستان كاوه تاركي واقعه بي حب پاكستان ميں بلاك على كى ل عل ميں آئی۔ وہ دور جنرل ايوب خال كا دور تھا۔ اس كے ز تعوں پر طالکیٹی کی طرن سے ایک ہوا تی جہاز اُڑایا جاتا تھا اور اس کے ذریع جا ندو کمید کر اعلان کرادیا جا تا تھا۔ ایک بارعیدالفطرے موقعے پر ۲۹ر رمضان البارک كو بلاك يشي كى جانب سے بوائى جہازاً الايكيا۔ مشرقى پاکستان سے مغربی پاکستان كو ماتے ہوئے ان حضرات کوچا تدنظر آگیا اُن لوگوں نے اس کی اطلاع سریر آرائے لنت پاکشان کو دی صدر پاکشان جزل اپوب خال نے رومیت کا اعلان کروا دیا عر یاکشانی علمار ایل سنت نے ان کے اس اعلان کا روکر دیا اس سے بعد انہول نے دنيات تام دير مالك اسلاميه شام اردن عرب مصروغيره كومختلف استغت ادسال منفتار مندوستان تحظيم شهر برلي سركارهني أعظم كي إركاة ميل سال یا کودیگر الک اسلامیہ سے آنے والے جوا یات تقریباسمی حکومت پاکستان ہی گائید تر مرعم ونعنل سے تاجدار اسور صدیقی و فار وقی سے شہر طار امام عظم کی یاد گا

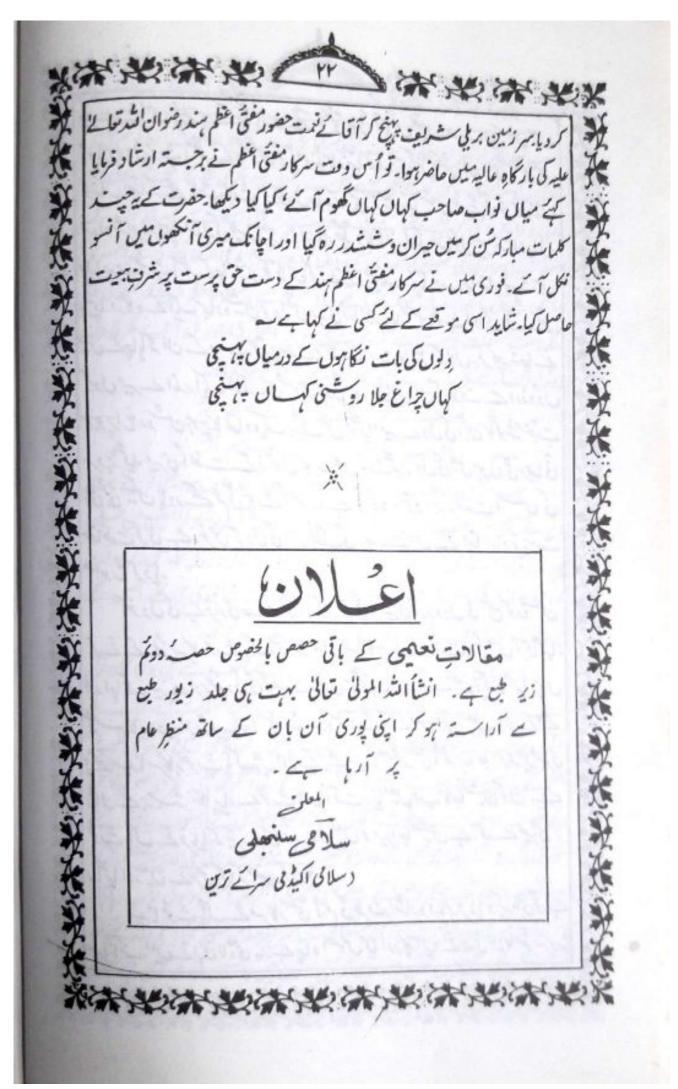


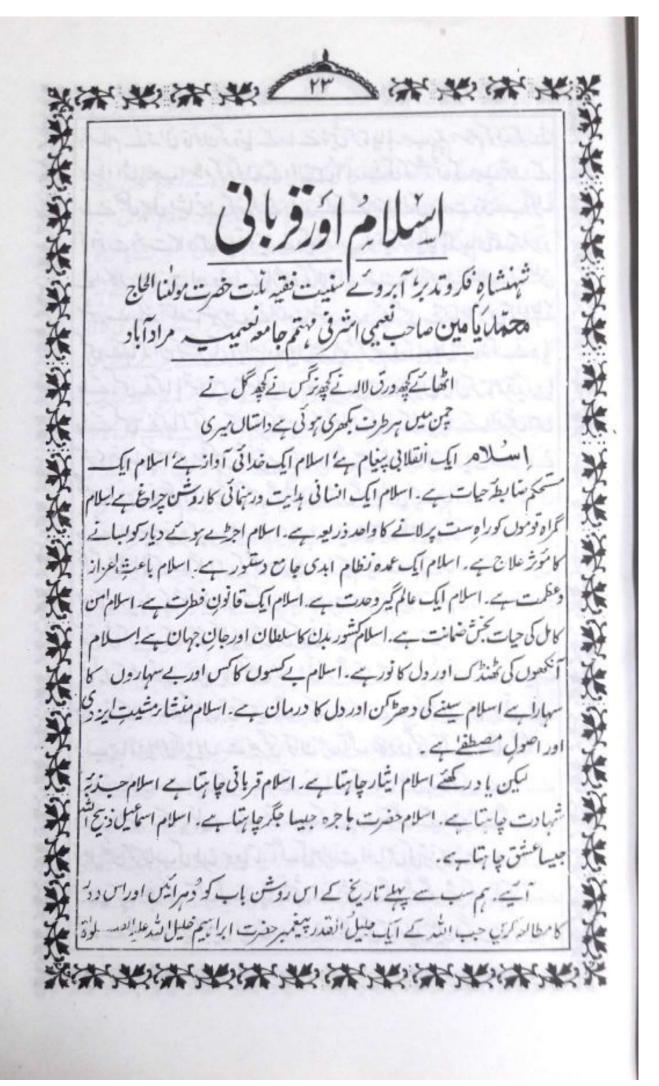










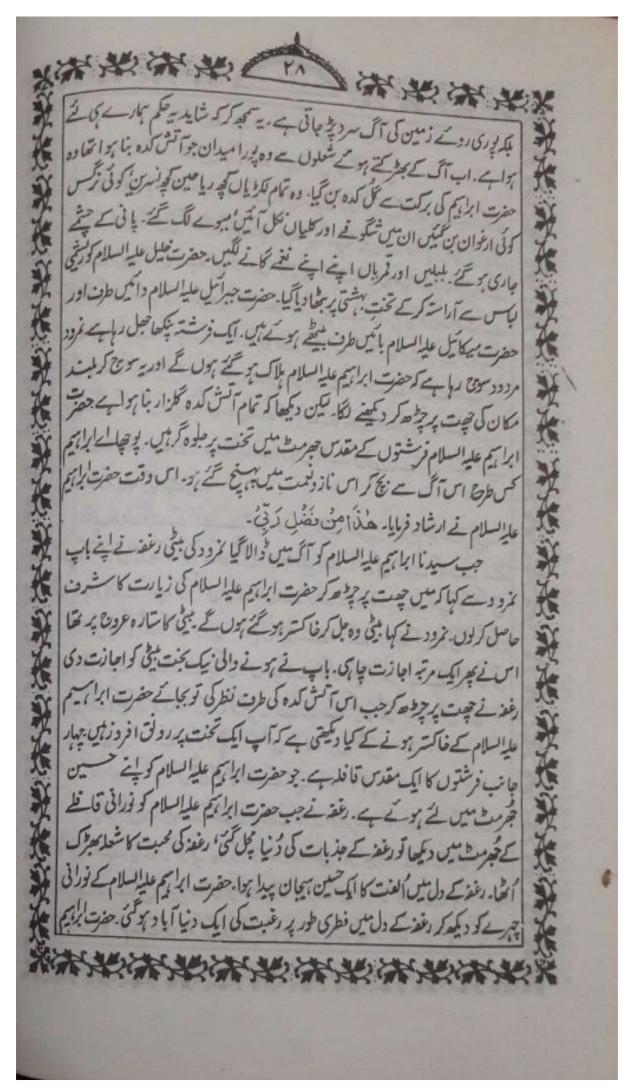


سے بھرگئی توان میں آگ لگا دی گئے۔آگ کے ماعی. آگ کی بے بناہ ٹیش نے شہرے گوشے گوشے

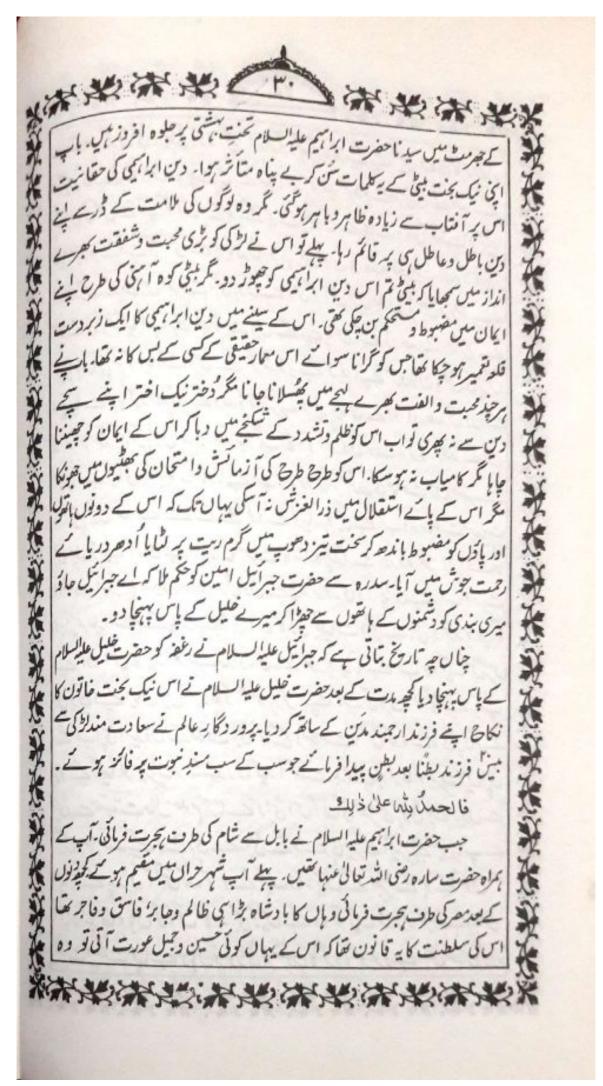
اس بات کی مرود کو اطلاع دی گئی که عالی جاہ آگ پور رود نے حکم دیا حضرت ابراہم علیالسلام سے یا دل میں بیٹریال اور ما تھول طیاں اور گلے میں طوق ڈال کر قیدخانے سے باہر نکال کرمیرے یاس لایا کو باز آجا اسلام کی تبلیغ سے درنہ یا در کھ بھواکتی ہو کی آگ کے شعلے تیرے لئے تا ہیں۔ آگ میں جلا کر تجد کو را کھ کر دیا جائے گا۔ آپ نے شن کر مبیم فرمایا۔ اور نہایت ، بھرنے کہے میں ارشاد فرمایا کہ نا دان مجھے آگ کی دھکی دیتا ہے ، بیٹھے آگ کاخوت دلآاہے. آگ زر فالص کونہیں عبلاسکتی۔ مزود نے حکم دیا کہ آپ کو آگ میں وال وا عائے. آپ کو آگ میں "دانے سے لئے کوئی تیار نہوا کیوں کہ آگ کی گر تیزی اس مدتک تھی کر کوئی انسان اس سے قریب تک نہیں جا سکتا تھا۔ کفارسوجے و فا کے اتھا سمندرس او بکیال ہے رہے تھے کہ حضرت ابراہیم علیانسلام کوآگ میں کس طرح 'ڈالاجائے۔ احیا نک ایک بزرگانہ لباس پہنے ہوئے ایک بڑی جا در اوڑ <u>ھے ہوئے</u> شیطان دستمن انسان نمرود کے سامنے آتا ہے۔ ممرود نے پوچھیا **تو کون ہے اور کہاں** ہے آیاہے سیطان نے کہا بڑی مت سے تیری خدمت میں مشغول ہوں لئے دعاکرتا ہول۔اٹ میں نے سا ہے کہ ایک جا دوگر آیا ہوا ہے اور وہ تیرا دین مدلنہ ما ہتا ہے اور تونے اس کے حلانے کا ارادہ کیاہے۔ گرتبر بے لازمین آگ تیزی کی وجہ سے اس کو آگ میں کھینگنے سے عاجز رہ سنے بس میں اس کے حاضر ہوا ہوں کہ ان کو آگ میں ڈوالنے کا طریقہ تبا وک ۔ مفرود نے اس تعین کے آنے کو ظامبارک مھااوراس کی بڑی تعراف کی شیطائی نے دوزنج کے دروازے پر ایک نین بی ہوئی دلمیں تھی اس سے بنانے کا طریقہ جانتا تھا۔ بطری سی سنجیدگی سے ساکھ مجنین نے لگا اور اس کے بنائے کے طریقے بتانے لگا۔

الغرض شيطان كے تبانے سے ایک منبنیق تیار کی تمی حضرت ابراہیم کے یا وُل میں بیٹریاں اور ہاتھوں میں متھکڑیاں اور تکلے میں طوق ڈوال کرنجینی میں گیا۔ اللہ اکبرامیا روح فرسا منظرجس کا نظارہ پوری کا ننات کررہی ہے زمین کی وستیر د پيررېږي. سورن کې کرنين د کچه رې ېي. ستار ول کې گروشين د کيمدرې ېي. با د ه ری جو کے دیکھ رہے ہیں۔ دریا کی موجین پہاڑول کی بلندیاں دیکھ رہی ہیں۔ انبیار کو کی روحانیت دیکھ ری ہے۔ فرسٹتول کی معصومیت دیکھ رہی ہے۔ زمین کا گوٹ گوٹ آسان كا ذره زره وريا كا قطره قطره الغرض يوري كالتنات باركاء الني مبي كريه و زاری کرری ہے اور زبانِ حال وقال سے کہدری ہے کرمولی تمام رو کے زمین بر صرف تیرا ایک بی بندہ ہے جو تیری وحدانیت کا ا قرار کرتا ہے۔ تیری یا رکا ومیس م بہجرد رہتا ہے اور کھے کیاسمجتا ہے۔ اب اس کو نہایت بے در دی کے ساتھ آگ میں ڈالاجارہاہے۔ اگراجازت ہوتوہم اس کی مد د کریں۔ فرمان البی ہوا اگر دہ ئم سے مددعا ہتا ہے تو اس کی مدد کرواور اگر میرے سوالسی کو نہیں جا ہتا توہیں!۔ ملیں ڈاناچا ہا توآپ کے پاس یانی کا ایک فرسنت آتا ہے اور عض کرتا ا ارائیم علیانسلام دریا کی موجول پرمیرا قبضہ ہے۔ یانی کی بہرول پرمپ ت ہے اگر تم جا بو تو باتی سے ان بر بختوں کوغرق کر دول۔ اگر حم ہو تو ا كوآنا فأنا بحا دول بيرآب كے پاس ہواكا ايك فرست آتا ہے ا لکتاہے کہ بیارے ابراہیم ہوا کے جبو نکے میری حکومت میں ہیں۔ اگرآب اجاز دیں تو ہوا سے حبو مکوں سے آگ کو بھیا دول ۔ آپ نے ان دونوں کو ایک ہی جا يَنِي وَمُبُنَ خَلِيْلِي حَتَّى يُفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَرَثْتُو صِرَامِيرا اور مين فلا كا تم كون بوجو دهل ديت بو حفرت ابرائيم عليالصلوة وانشلام كوا





علیاتسلام کے نورانی وابمانی ولولہ انگیز کر دار کو دیکھرکر رغفز سے سینے میں ایمان کا بح كاك ابرايم كياآب مح اجازت دي ع الني القري كالمات كالم قرایا ہاں ہم تم کو اجازت دیں گے۔ مگر شرط یہ ہے کہ تم اپنے معبودان باطل کی پیش سے توب کرو اور خدا کے وحد ہ لا شرکے لا بر ایمان لے آو اور صدق ول -الاالله ابرابهم خلیل الله پڑھ کرھیلا بگ لگا د و اور کوئی خوت نہ کرو۔ د ابرائیم خلیل انشدے ملنے کے اپنے کو دینے کو تیار ہو چکی ہے اب وہ ساعد ای جلد قریب آری ہے۔ اس کی قسمت کا سارہ جبکتا ہے اور وہ کلمتہ لا إلىٰ الاالله ابراهيم خليل الله صدق ول عيره كرفورى كود يرط في سداب حفر یرانسلام سے پاس بہنچتے ہی اس کا دل تجلیات النی سے مجلیٰ ومنور موموا آ ی طرح اپنے ایمان میں مضبوط وستحکم ہوکر اپنے باپ کی طرف لوٹتی ہے ۔ باپ نے جب این امیدوں سے خلات بیٹی کو صبحے وسلامت آنش کدہ سے واپ ی کرتے ہوئے دیکھا تو جیران وسٹشدر رہ گیا۔ انگشت برنداں ہوکر عالم جیرے میں اپنی ت حال معلوم كرتاب كربيتي اس آگ كى تعبر كتى بوئى جنگاراول سے الامت کیے اوط دی ہے۔ بیٹی نے بڑے ہے جی حیرت انگیز لیج میں اپ اے پدرس آتش کدہ کو توتے ایک زمانہ آگ کے تھرط کتے ہوئے آباد كيا تقا و إلى تراك كايته مجي نهيس ہے وہ تو ايك شا ندار گلزار سے جہال تحت بہشت بھیا ہے و ان تو نورانی فرشتوں کا گروہ موجودہ اس مقدی گروہ



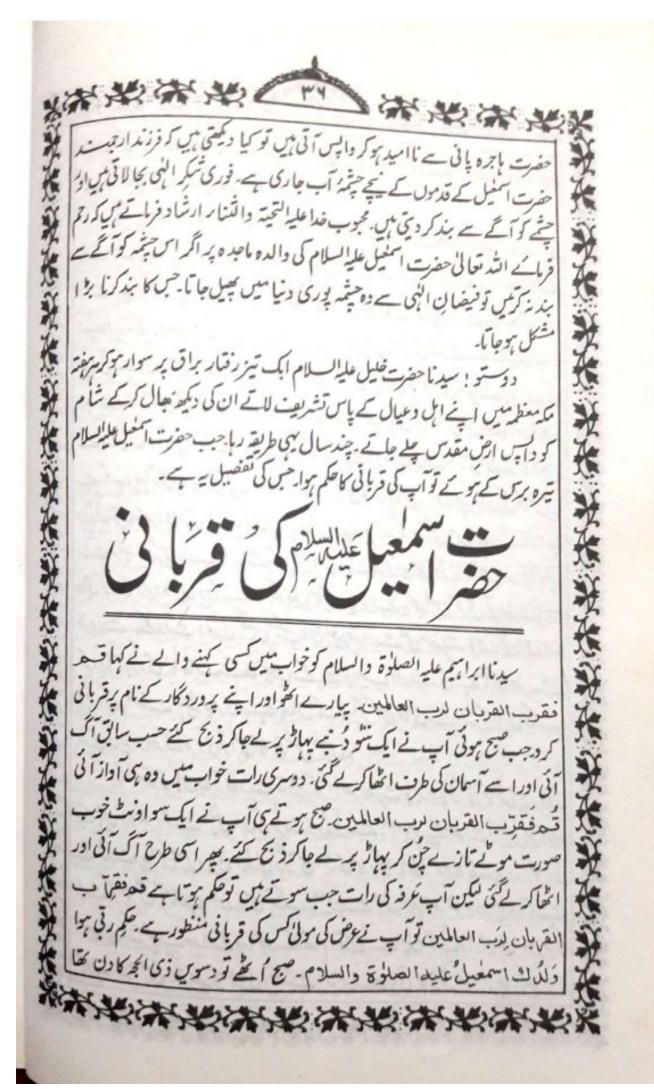
یہے اس کے روبرولیش کی جاتی اگراس کواپند آتی تو رکھ لیتا ورنہ والیس کردیا وت نے سر کے ہر جورا ہے یہ اپنے الذمن لگا دیے جن کا کام حرف یہ ہوتا کہ امرے آئے والے قا فلوں کو دکیمیں اگران میں عورتمیں ہوتیں تو ان کو اس با در ے دریارسی بیش میا جا تا جب شہر میں کسی کی شادی ہوتی توسب سے پہلے وہ تی نویل دلہن اس باد شاہ کے پاس جیجی جاتی۔حضرت ابرائیم علیہ انسلام کے ساتھ ان کی بیوی حضر سارہ رضی الشرعنہا تھیں جوسب مور تو ن میں سب سے زیا دہ بین وجیل اورخوب صورت تقیں مخبرنے خبر دی کوسا فرکے ہمراہ ایک عورت ہے جسن وجال میں بے نظرے حب ے ہیرے سے آفتاب کی طرح نور ٹیک رہاہے۔ ظالم یا دیٹاہ نے حضرت ابرا، سیم علیالسلام سے پاس اپنے آ دمی ہیج جر آپ کوبلا کر فالم برنجت کے پاس لے سکتے ظالم بادشاہ حفرت سارہ کو دیکھر فریفتہ ہوگیا حضرت ابراہم علیانسلام سے پو چھنے لگا یا عورت تیری کیا لگتی ہے آپ نے اس خوت سے کمیں اگر بوی با تا ہول آ كہيں يقل نہ كرول ياكہيں اس كى عصمت درى كے دريے نہوجائے ضرما میرے ساتھ یہ میری بہن ہے سکین اس ظالم بدلجنت نے اس کے با وجود کہ وہ بہن بانے ير الاكيوں كو جيوار ديا تھا كر حضرت ساره يراس درجه فرلفيته بوجيكا تھاكم بہن تبانے پرتھی نے تھوٹرا اور بکڑ کر ایک کمرہ میں بند کر بیا سید تا حضرت ابراہیم علیانسلام كره كے بام رى تھے الله رب العزت جل وعلانے كره كو تيلينے كى طرح كرديا اور آپ کو کمرہ کے اندر کے سارے مالات نظر آتے رہے۔ ظالم یا دشاحضرب سارہ کی عصمت لوطنے کے لئے اوران کی پاک دامنی کو داغدار کرنے بالحدكة أكَّے بڑھا ماہے بسكن اس ير خدائى عذاب ٹوٹتا ہے۔ قهرخدا وندى نازل ہو ما اس کا ما تھ شل ہوجا آ ہے توحضرت سارہ سے عرض کرتا ہے کرآپ بارگاہ خدا وندی میں میرے ملتے دعا فرا دیجئے تاکرمیرا القدی تھیک ہوما سے اب بعدمیں آپ کی طرت نا جائز طریقے سے اتھ نہیں بڑھا کول کا حضرت سارہ دعا فراني. آپ كى دعامقبول بارگاره اللي بونى اوراس ظالم كا با تعظيك بوگ

لیا. اب کما ہے اب تو ہا دشاہ کوکسی کل چین نہیں ہے جا ت برآب ك اوبر إلى مد فرط ول كار بخدا ابسي آب كوكوني تكليف ز دول گاراب تو آپ آخری بار دعار فرما دیجئے مضرت سارہ نے جب دیکھا تو آپ کو معردم آگیا اور آپ نے اس کومعات قرماکر بارگاہ ایزدی ت بوچکا؛ تواب یه تیری بارگاه میں مشرمندگی و ندامت ب اس كومعات كرتى مول خدايا تو تعبى اس كومعات فرما-نیک بخت بندی حضرت سیرتنا ساره رضی انشرعنها کی دعا باب اجا تى فاجر كا ما تقد بصحت بوكرا بنى يهلى بي حالت برأجا علالسلام کرے ہے اِہر طاخطہ فرمارہے تھے۔ یا دشاہ نےجید رضى الله عنهاكى يه زېر دست عجيب وغريب أفتاب سے زياده ميكتي حضن سارہ رضی اللہ عنہا کی خدمت کے لئے پیش کیا اور حضرت عليالسلام يحرر دكر دياء اب حضرت عليل عليالسلام و

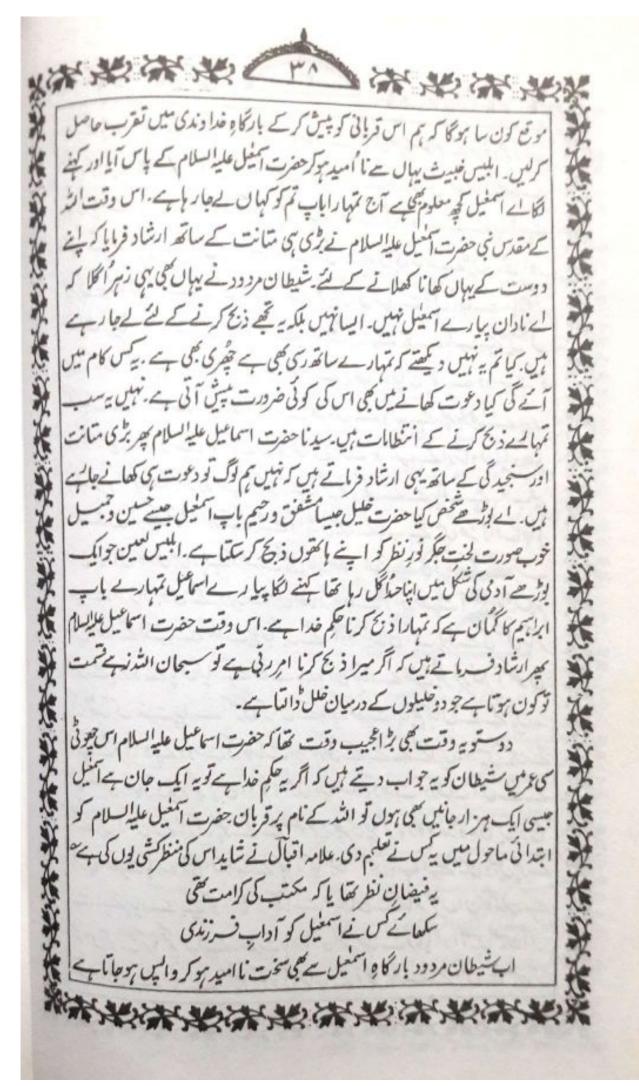


وی یا و کے سی وہ مقام ہے جہاں بڑے بڑے بادشا ہوں اورشہد تفکتے نظر آتے ہیں۔ یہی وہ عالی مقام ہے جہاں اللہ کے مقرب مقدس اوليار مجده رية دكهاني ديتم بي. آپ دونوں کو اپنے ممراہ بڑا تی برسوار کے شا نه كوئى درخت -آب ان كو ايك توشه دان لهجوروں كا ايك برتن طرح تشريف مے محتے كم ال كى طرف رخ كر مے كھى تبلي و كميما حضرت اجره ويني الن الله سے مقدس نی حضرت خلیل آپ تم کو بیمال بیا بان جنگل میں کہاں اور وادی بے الیس ورسی میں مم لوگول کو سھا کرکہال تناف بے جارہے ہیں۔ آپ نے کوئی جواب نہ دیا اور نہی کوئی توجہ فریائی حضرت ہاجرہ نے ایند مرتبہ یم عض کیا گرحضرت فلیل کی جانب سے کوائی جواب نہیں ال بھرحض اسالند کے بیار سے تی کیا پرورد کارعالم کا یمی طم ہے جوزے برائيم في فرمايا كم بال الله كاليي فكم ب. توحضرت باجره في فرمايا كراكر الله كا ہے تو اب ہیں کونی خوت نہیں ہماری محافظت اب وسی باری تعالے عضرت ابرائيم عليات لام نے بارگا و البي سي عرض كى دموكى ابے لخت جگر نور نظر اور بیاری ماجرہ کو وادی بیا بان میں تیر سے لوب س بچوڑے جا ماہوں تاکہ یہ نماز قائم کریں مولی ہوگوں کے دبوں کوان کی

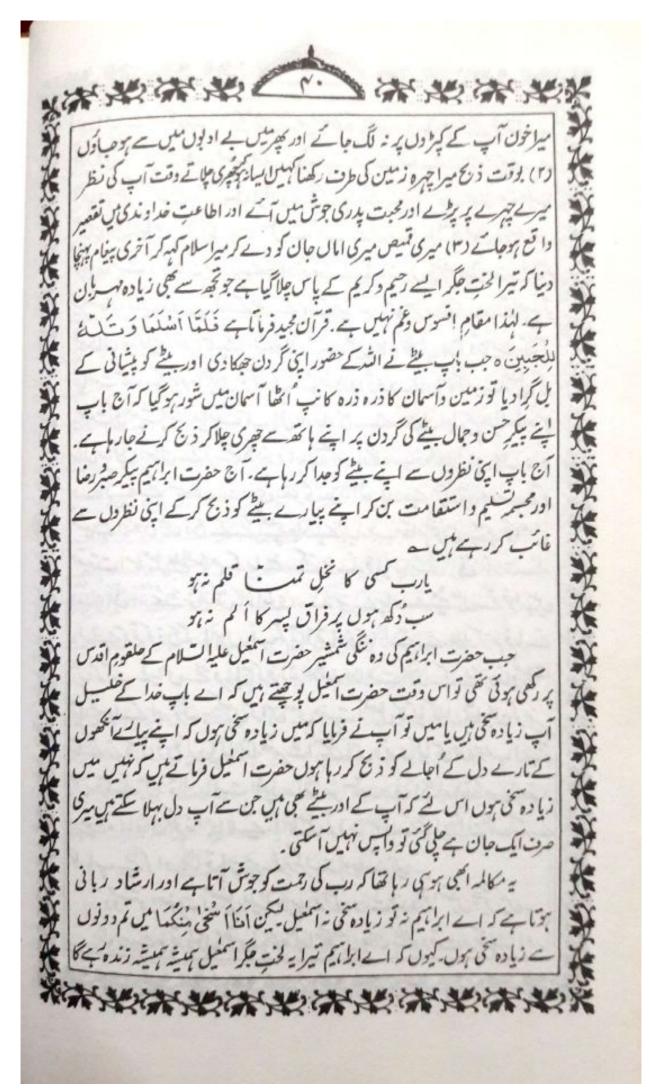


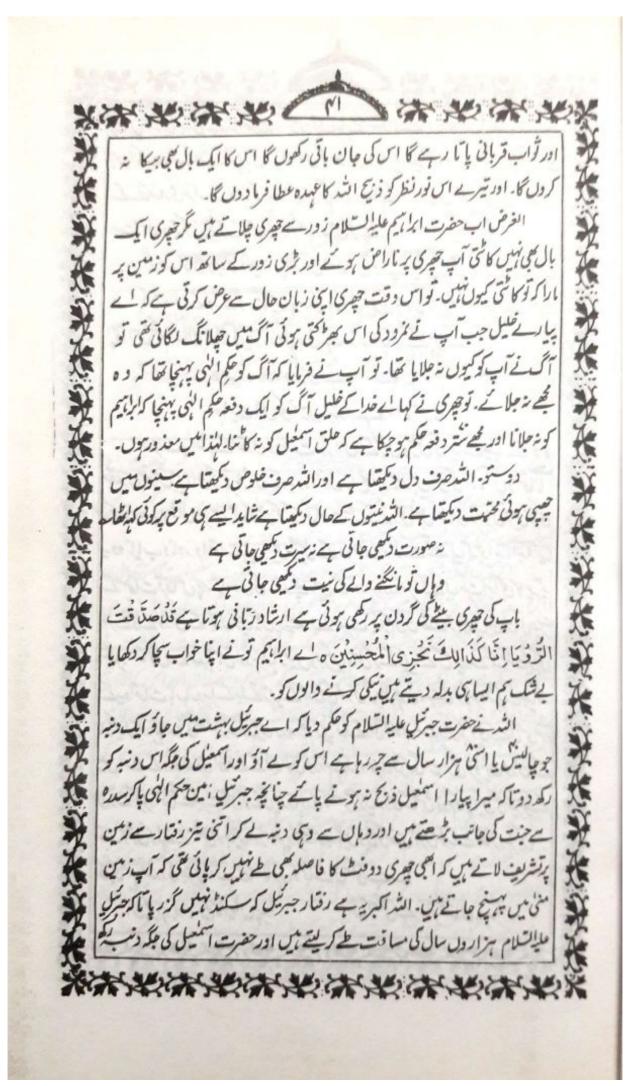


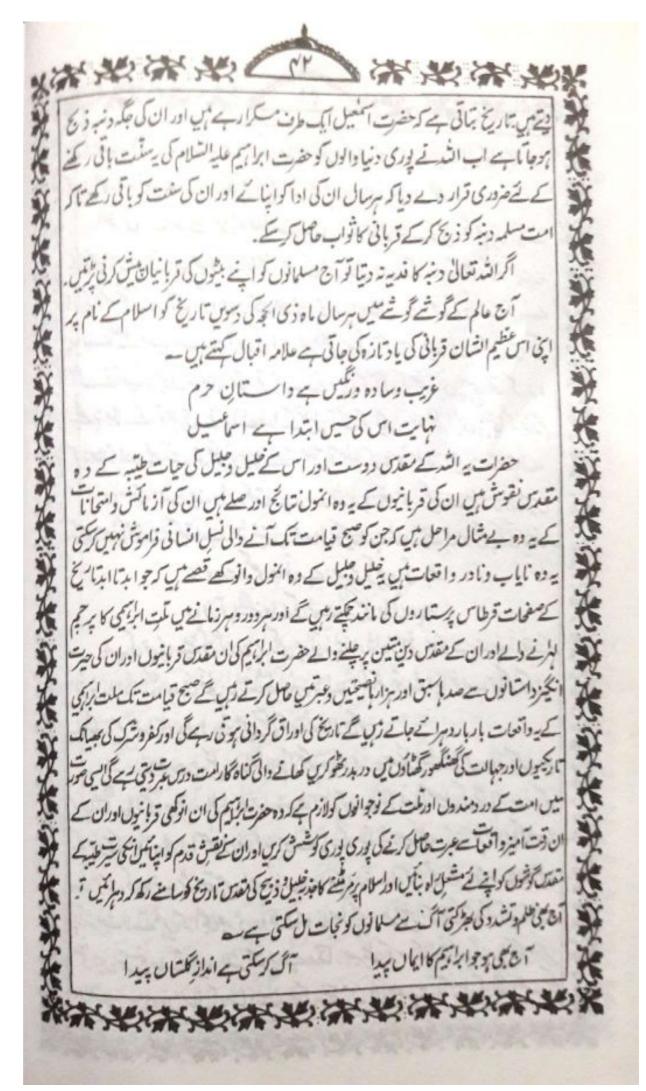
المرفرار ہول مے ورجات میں اصافہ ہوجائے گا اور حضر ذرع الله کے لقت سے ملعت ہو جائمیں گے۔ اولاشیطان ایک بوڑھے کی شکل بناکا ا برہ کے پاس کیا، کہنے لگا اے ہاجرہ آج متہارے لخت مگر نور نظر آنکھ ن. فهمانی وغده کچه نهس وه تو اسمعیل علیه انسلام کوصرف اورصرف لو ذبح كرنا حكم فعدا ہے . حضرت ہاجرہ رضی اللہ عنہائے فرہایا او المبس تعین اگر

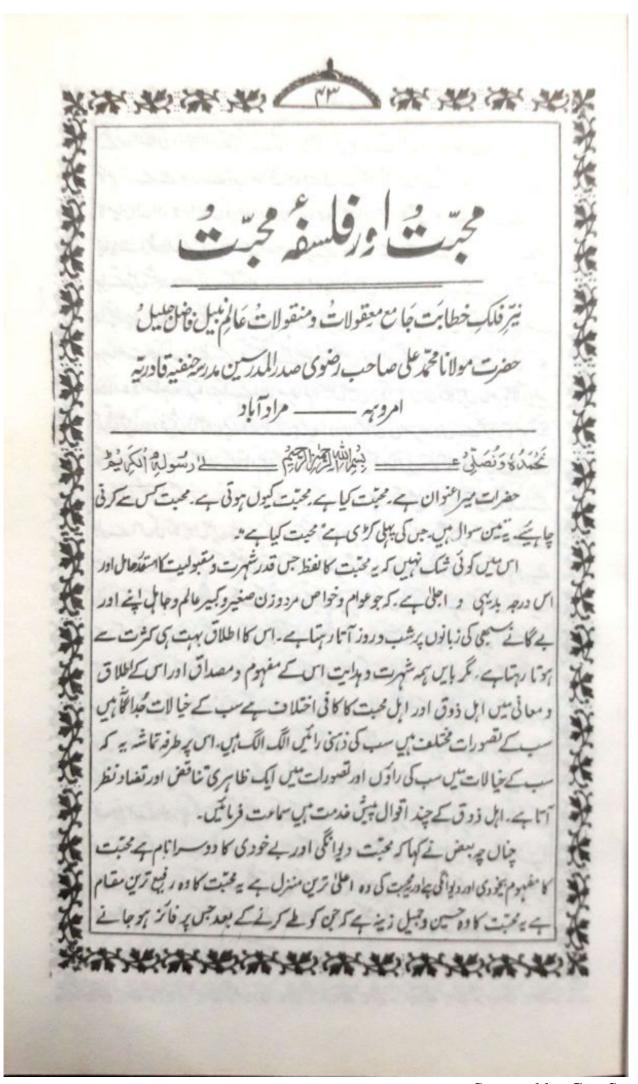


بالورنظر أيحض ايك حواب كي ميا دير ذبح كرنا جا بتا ہے ذرا خوب سوج لينا ین دہیل بٹیا بھر مائقہ آنا بہت مشکل ہے۔ آپ نے فوری اس کی قلعی کھول دی فرمایا جام مط توشیطان مردود ہے تیرا داؤ خداکے نیک بندول پرنہیں جاتیا حضرت براج تبراسعا ذو كمان لاحول يرركه مع حيورت بوت حيد كنكر الحد مي الحرمارت بن آ ن تعالمًا بوا نظراً تاہے۔ اللہ تعالیٰ کو لینے علیل کا یہ کنکری ماریا اتنا پیند آیا کا ے کے کام عاجبوں کو کنکری مار نا ضروری قرار دے دیا تا کرمیرے طلیل کی می ہیشہ سیشہ قیامت مک باقی اور جاری رہے۔حضرت ابراہیم علیالسلام کا عال ساتول آسان کے فرشتے الاحظ فرمار ہے اور بارگاہ رب ذوالحلال میں یوں داد ے رہے تھے سبحان اللہ نبی یقود نبیا۔ الله یاک ہے۔ ایک نی دوسرے کو كرائ لفلنح جارك لي جب مقام مي بي لهيج لواصل لياسلام كم سامن ركھتے ہوئے فرایا جائے اُق اُرای فے الْمُنَامُ اَنْيُ اُذْبُحُكَ فَانْظُرُ مَا ذَا سَرَى - لِي مِيرِ فِي السِّيمِ مِينَ فَوَاسِيرِ وكمياب كرتم كوذ يح كرول بول اب تم بما وتمها رى كيا رائ بعد علاركوام فر ہیں کہ آپ نے ساس کئے فرمایا تا کہ فرزند ارجمبند اطاعت النی کے لئے برضا ورب تیار ہوجائے اور لوگ یہ تاہیں کراس میں حضرت اسمعیل کا کیا کما ل تھا۔ بتائے زردستی ذی کردیا گیا تھا۔حفرت اسمفل اس وقت کیا بی عدہ جاب دیتے مِن قراقي من قال يا ابت انعل ما تُؤمر ستجد وني إنشاء الله من الت ا با جان علم خدا بجالاتيم- اسماعيل توذيح بوجائے كا اورا ف تك ذكر كا باب من كو اور بينا قربان بون ركرب تر بوجات بي . دوستو إحفرت الممغيل عليالسلام تحاس وقت چندور خواسي بيت كيس-ا، میرے إلى فا ول مضبوط باندھ لینا تاكميں جان نكلتے وقت رتو بول اور

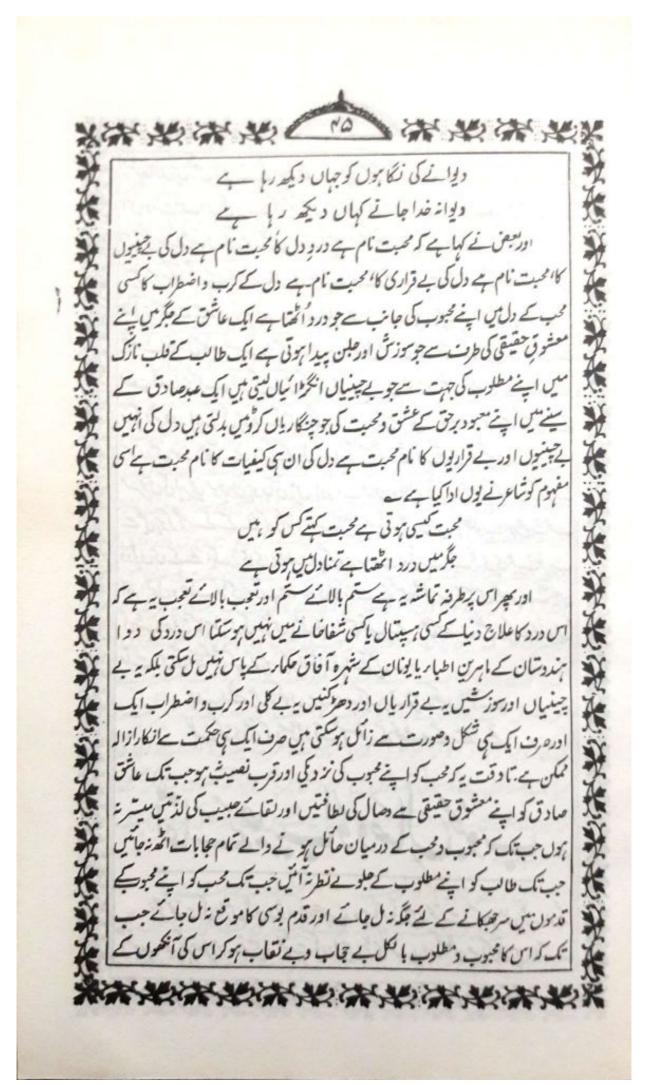


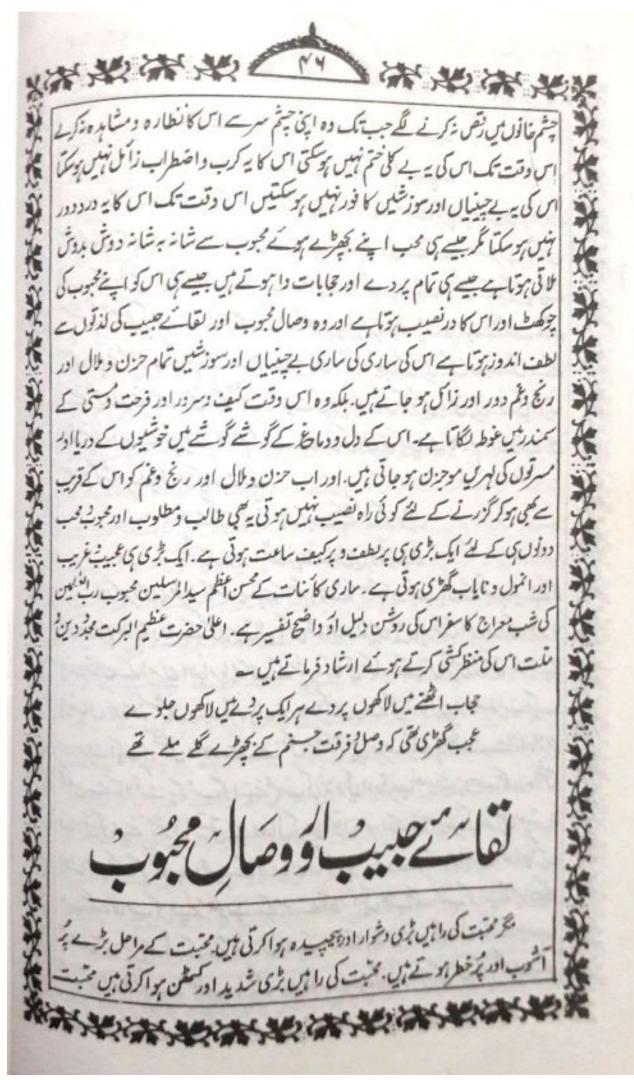




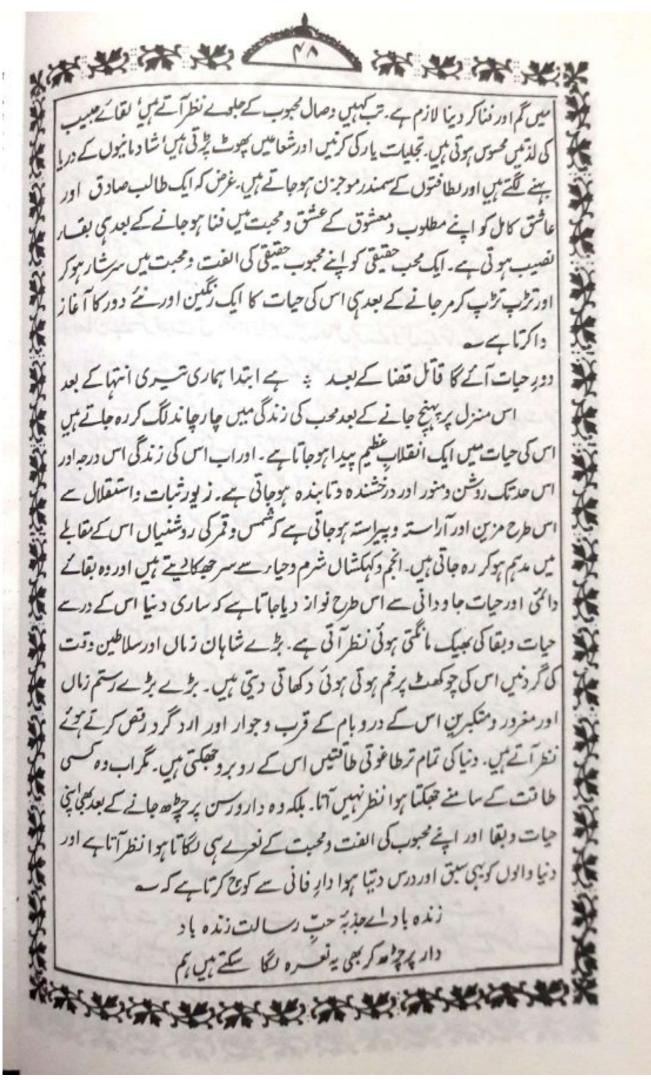


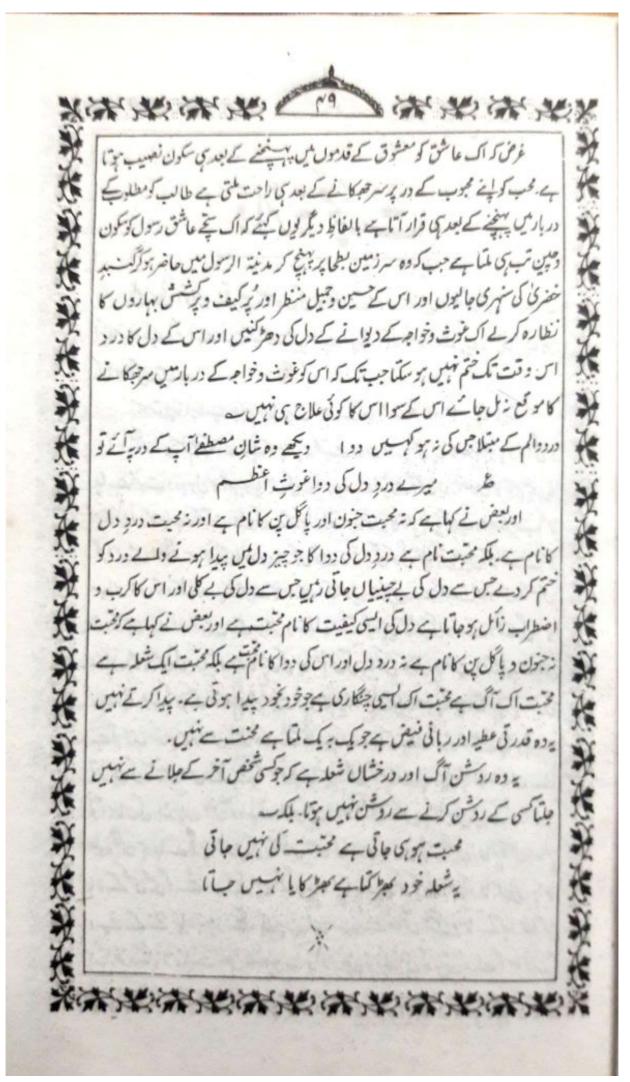
سے بعد انسانی عودج وارتقار کے تمام مراحل حتم ہوجائے ہی بشری فلاح وہمود تام ترینے طے ہوجاتے ہیں۔ جدائی اور دوری کے عام فاصلے مط کا میا بیول اور کا مرانیوں کی حدو داینی انتہا کو پہنچ جاتی ہیں۔ لاعلمی اور بے شعوری کے تما جابات اکھ جاتے ہیں بلکہ اس مقام پر ہنتھتے ہی معرفت البی کے تمام تر در وازے کھا وانجلا پیدا ہوجا تا ہے کہ بندہ عالم شہادت میں رہ کر مردم و مرکھڑی مرآن وسرلخط برساعت ومرلحه اینے معبو دهیتی سے حلو وُن میں فنا اور تم ہو کر تبلیات ریا نظاء ہ ومشاہدہ کرتا رہاہے بظا ہرعالم اسفل میں رہ کراس کی نگاہیں عالم یا کرتی ہیں وہ فرش زمین پررہ کرعش بریں اور لامکال کی سرحدوں سے گزرتا ہوانظ بے طبقات زمین کے تام عجائبات اور ساتوں اسمانوں کے تمام غرائبات کو دیکھتا نے اس کی نگاہوں کے روبرو ہوئے ہیں اینے خالق جلوبے اس کی نگا ہول میں ہے ہوئے رہے ہی وہ سر لخط این معبود عیقی سے تصور وخيالات مين فنا اوركم إو كرعقل انساني كوحيرت مي دال دين والى مخلوق فلا كوترا يا دين والي اليي السي حيرت الكيز رقت أميز اورتوب خيز صدائيس لمبذكر تاسع كرابل ونب اس معقائدوا يان عياريس شكوك دستبات كاشكار بوجاتي اوراس كو وطعن اورا عتراصات كانشانه برا يلقيس اس كى زبان سے ايسے ايسے جاف اوال مها در ہوتے ہیں کہ اہل دنیا جس کی زبان سے نکلنے والے ہر قبول کو پاکلوں کے قول بر ہول کرنے میں ایک مجنون اور دلوانے کی باتوں سے تشبیہ دیتے میں جب وہ اپنے رب ورات وخالات میں فنا ہوکرا نا الحق کی صدائیں بلند کرتا ہے تب اس کو اک دیوائے اور یا گل ہے کم نہیں سمجھتے جب وہ عام نتا ہرا ہوں پر انی آ نعرے سكا كا ہے تب الى بصارت اس كومبنون اور لائعقل سے كم نہيں جانتے دس داول کی نگائی اس کی طرف الفتی ہیں عراس کی نگائی کسی اورعالم کی سیرکر فاہت ا ای مواریاس فہوم کوا دا کرتے ہوئے اس کی منظر کشی شاعرتے یوں کی ہے کہ

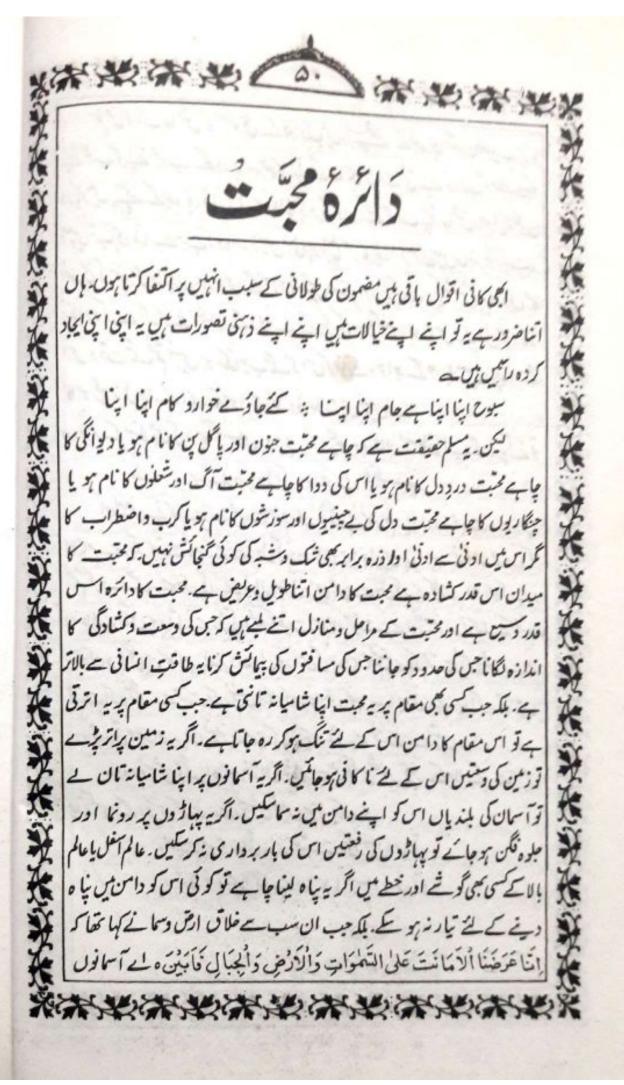




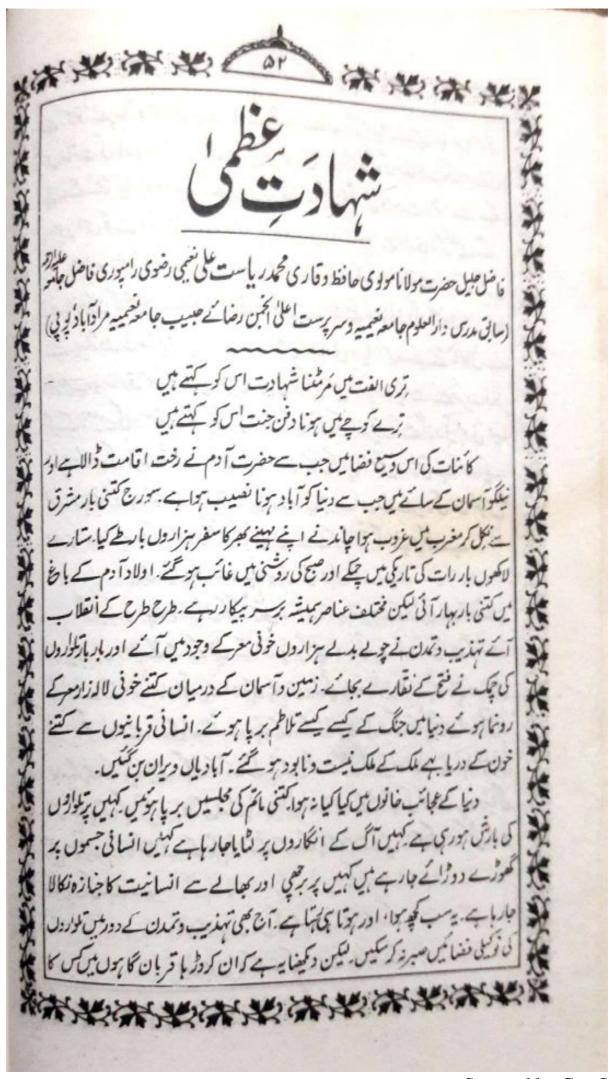
ں دا ہوں میں بڑے ہے تیجے وقم ہوا کرتے ہیں محبت محبت کی رط لگانا اور اس کے خطعے پڑھنا بہت ہے سہل اور آسان ہے۔ کر ایک محب کا محتبت کی ہجیدہ اور پرخطروا دیوں کو اپنے نازنین قدموں۔ روندھتے اور پا مال کرتے ہوئے اپنے محبوب تک بہو کنیٹ یہ ایک بڑائے متن اور نازک مسلم ہے۔ محبت کے درومیں پہلوہی کرنا اور کرومیں برانا۔ لحبت کے سوز وگداز میں پچھلنا اور اس کے در دمیں بے مینی اور بے قراری سے ترمینا تو آسان ہے مگر محبت کی دستوار را ہول میں مائل ہوئے والی بے شار رکا و توں موا کع سے مقابلے کرتے ہوئے اس کے تمام مصائب وشدا کر جھیلتے اور ہروات کرتے ہوئے اپنے معشو تی ومحبوب کی دملین اور چو کھٹ پر پہنچکر اپنی جبین عقیدت اور مرنیا ترکو تعبکا دنیا یمی ایک اسم ترین کام اورسخت ترمین منزل ہے۔ یا لفاظ وکر لوی كيْرُ كه عام شابرا يول يراور فحوب كى كليول من انالحق ا خاامحق كى صدائي بلندكر فااور انى اخا الله عبود برح الكانا توبيت آسان ب. گرايخ معبود برحق اور خالق ومالک کے پنجنا یہ بہت وشوارہے ۔ یا رسول اللہ اور مصطفے جان رحمت کی صدائیں بندر توسيل ب مرول الم كالقا اور آقات كاننات تك رسانى يه سراك كو سيتراور عاصل نهي يوكى . بغداد بهني كرغوت كى كليول من البيرماكرخوام كوول می یاغوث اور یاخواج کے نعرے بلند کرنا اور جبندے لہانا تو بہت آسان ہے مگر وصال غوث اور نقائے خواجہ یہ ہرا کی کا نصیب اور مقدر کہاں شہرتہب کلی گلی کوچہ کوچہ اور اور اور اور اور اور اور سانے کوئی کی سائک صدا دُن سے آسانی فضا دُن میں شور وغل بریا کر دنیا تو آسان ہے موسین کی سیرت اوران کے کردار وعل کو ایٹا تا تھیران سے واصل اور طاقی ہوجا تا بہت دسال پارتاسی دولت بے بھا اور لقا شے صبیب جیسی نغمت عظمی سے حصول سے

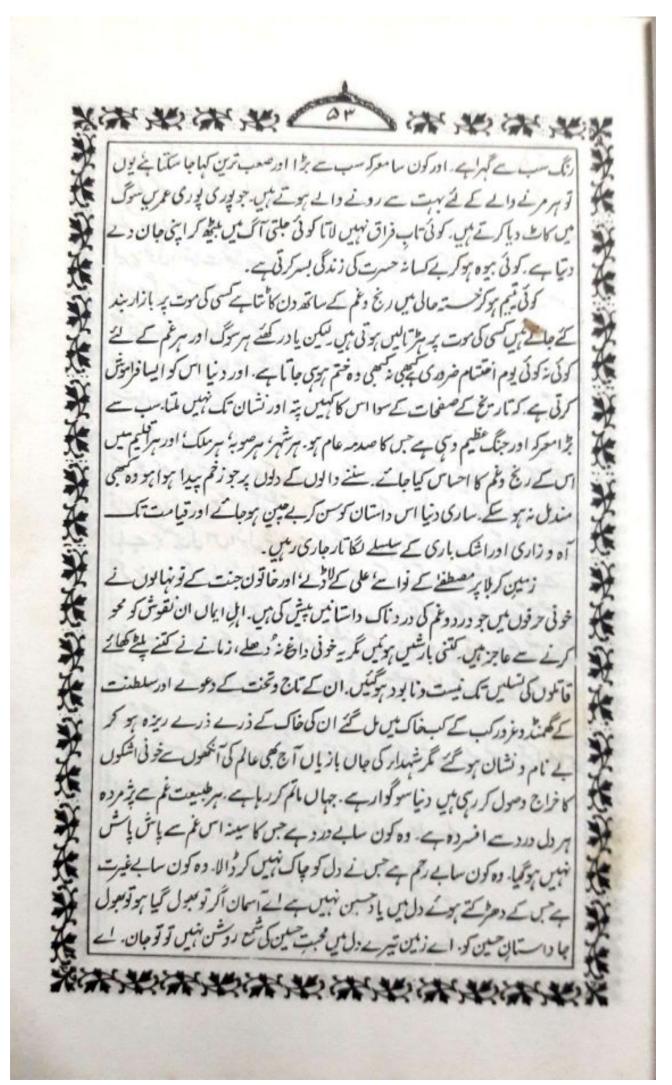


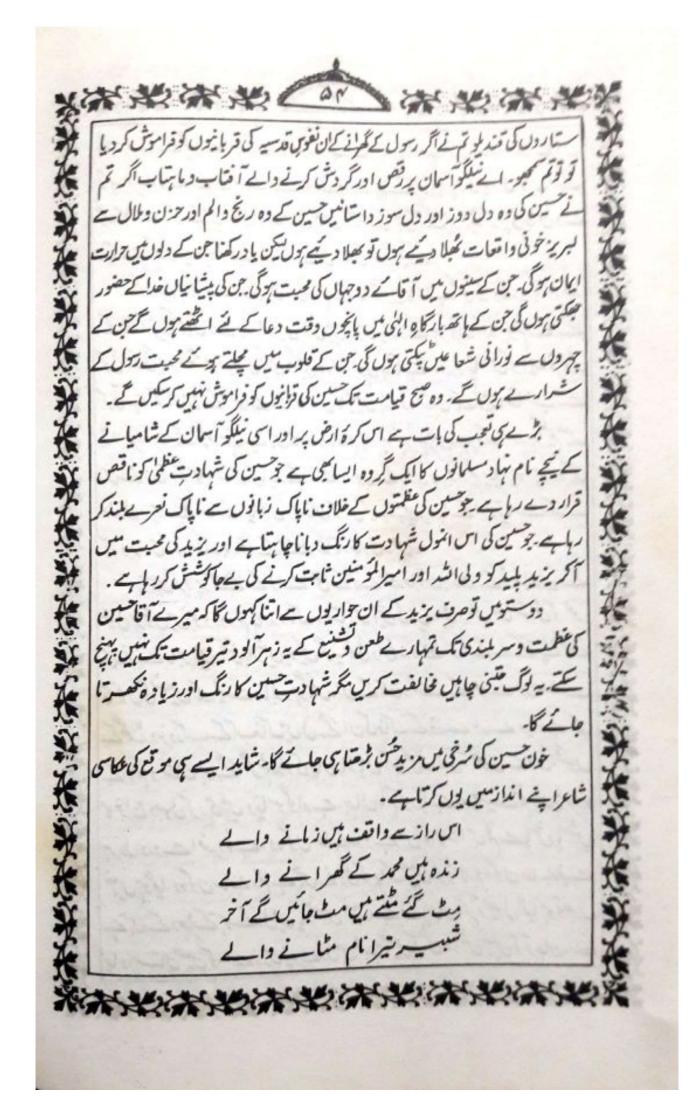


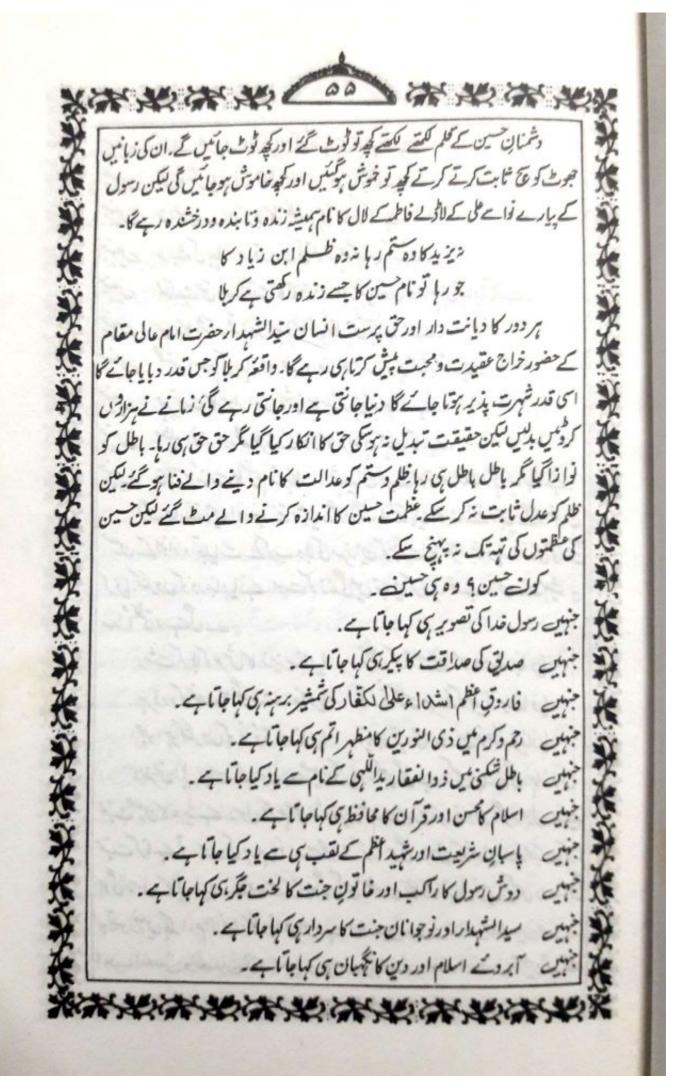


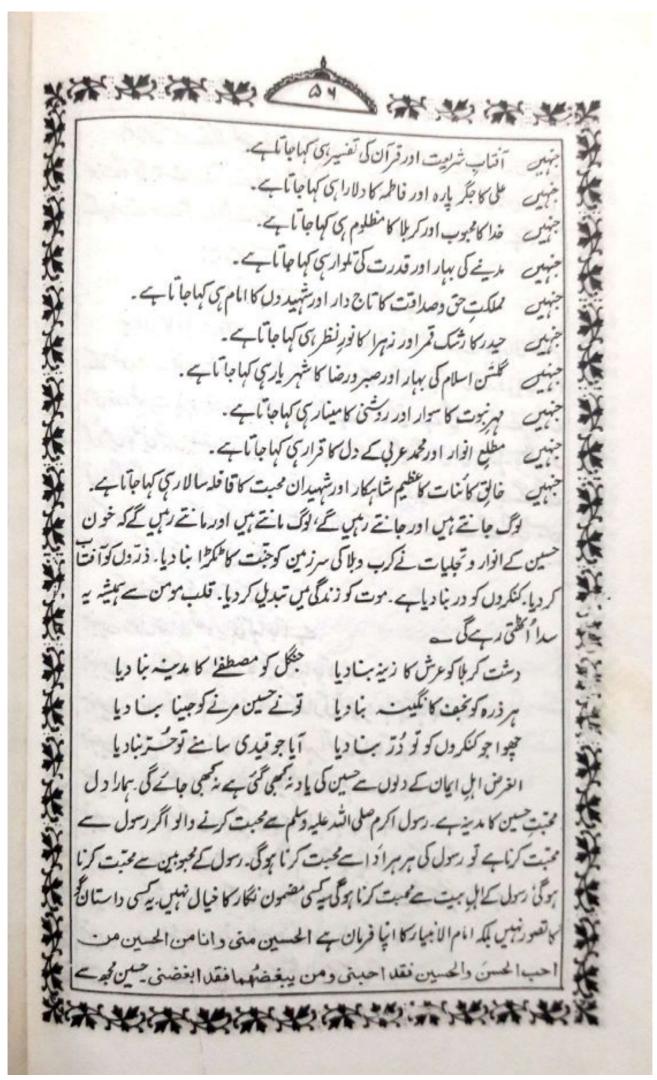








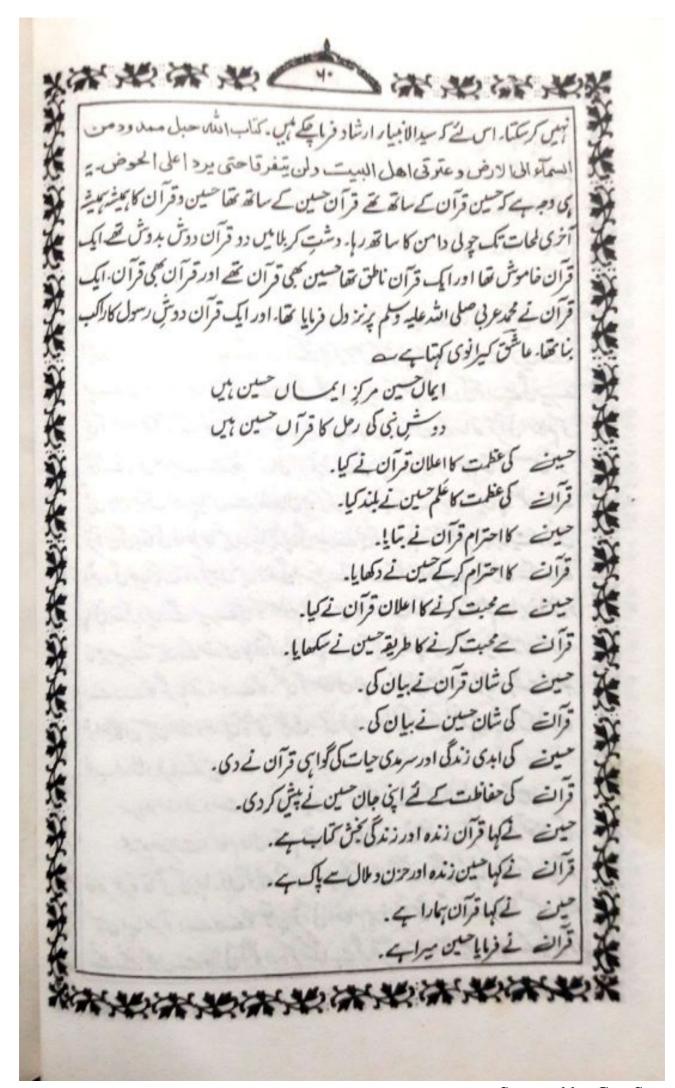


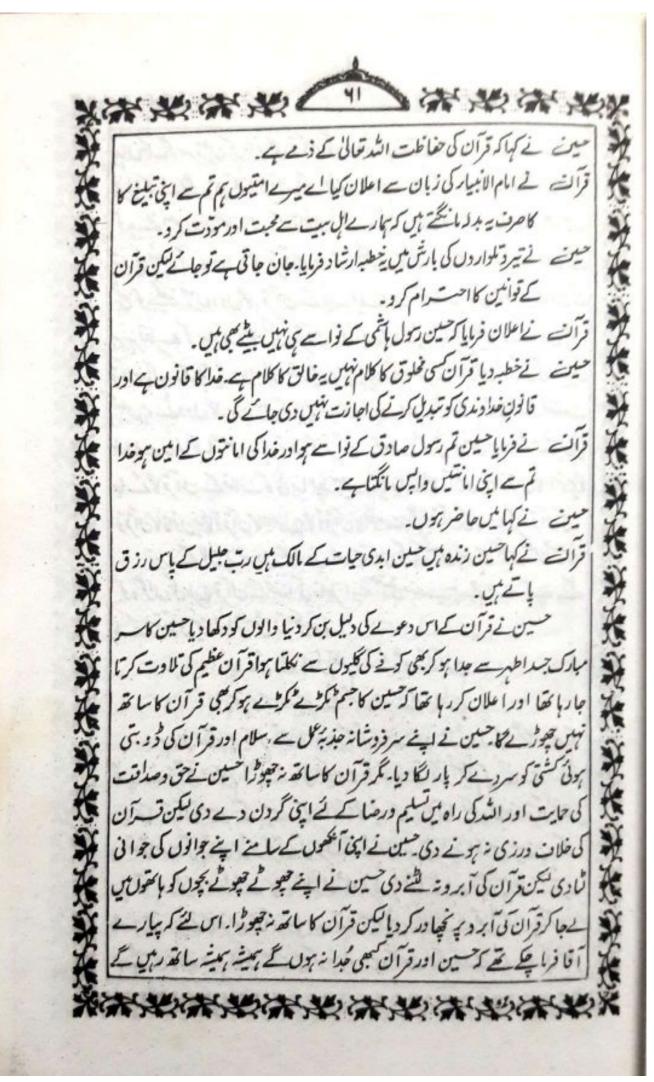


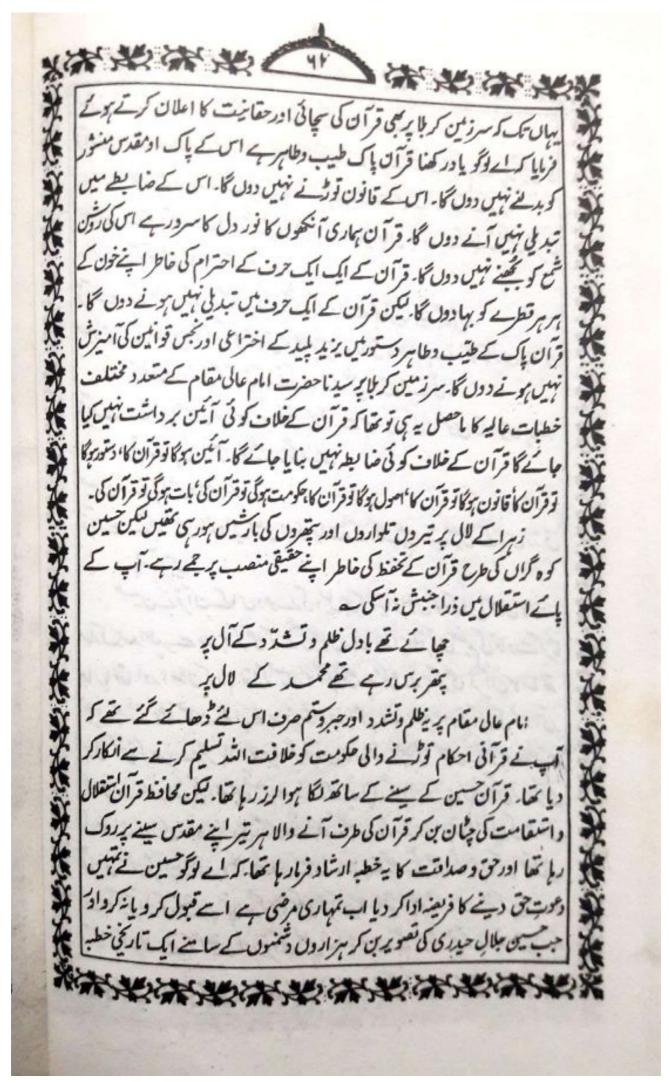


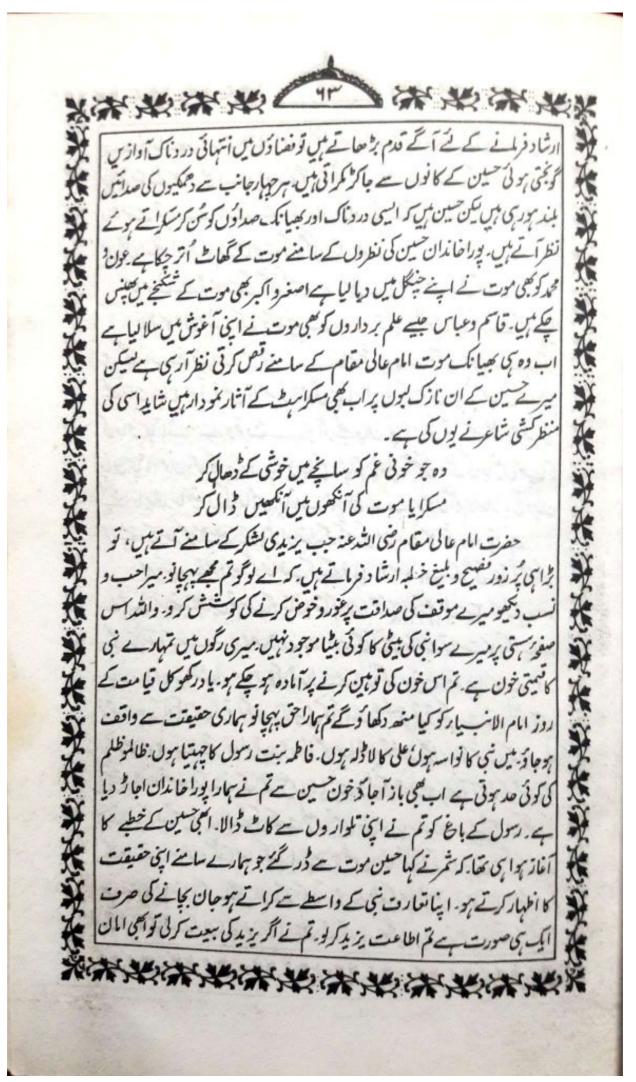
ب بنا علوم وفنون كوالميس تعين





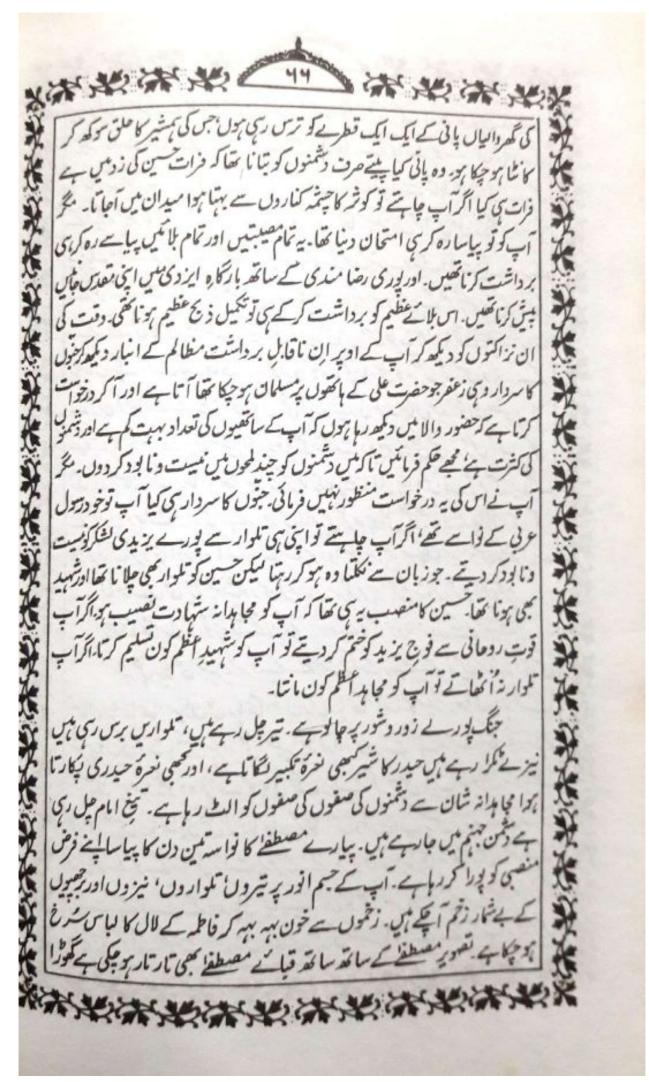


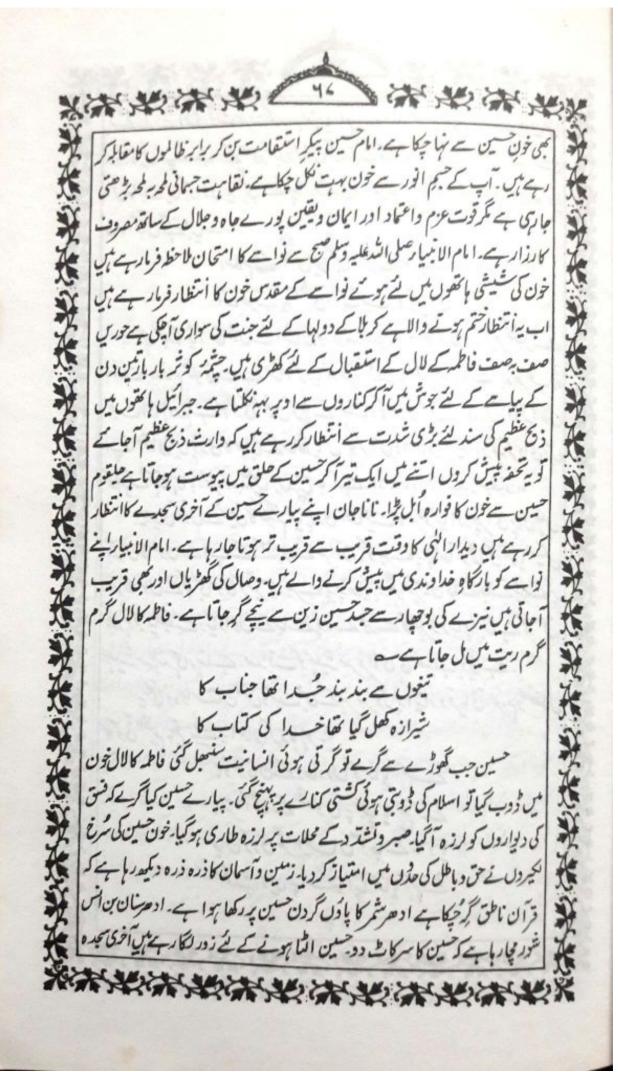


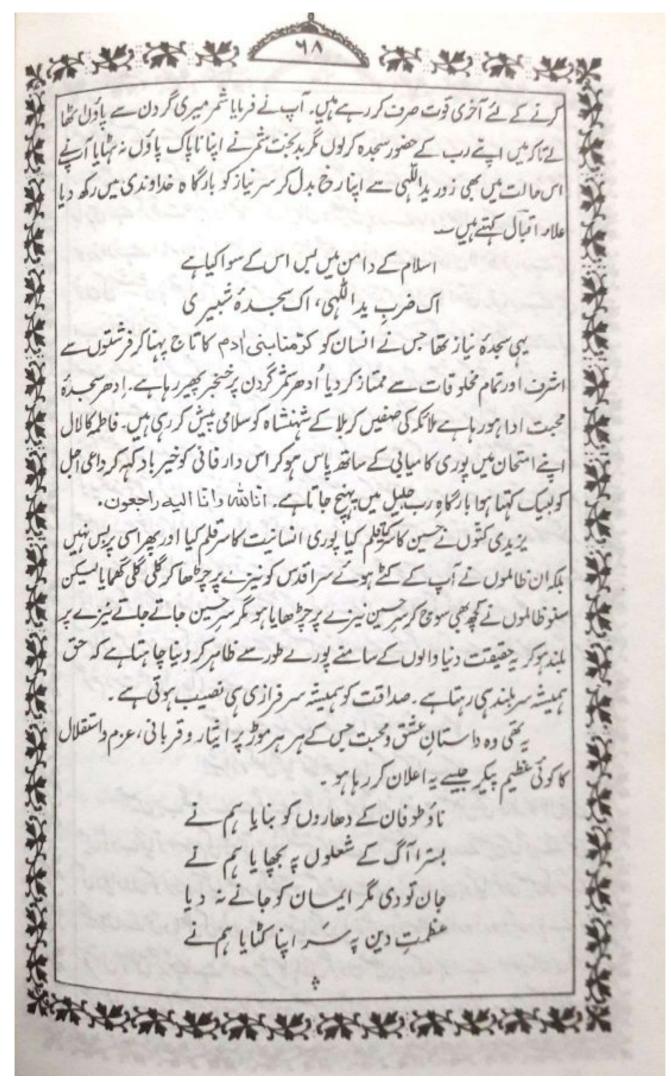


والا ما دان موت كى دهمكى دتيا.

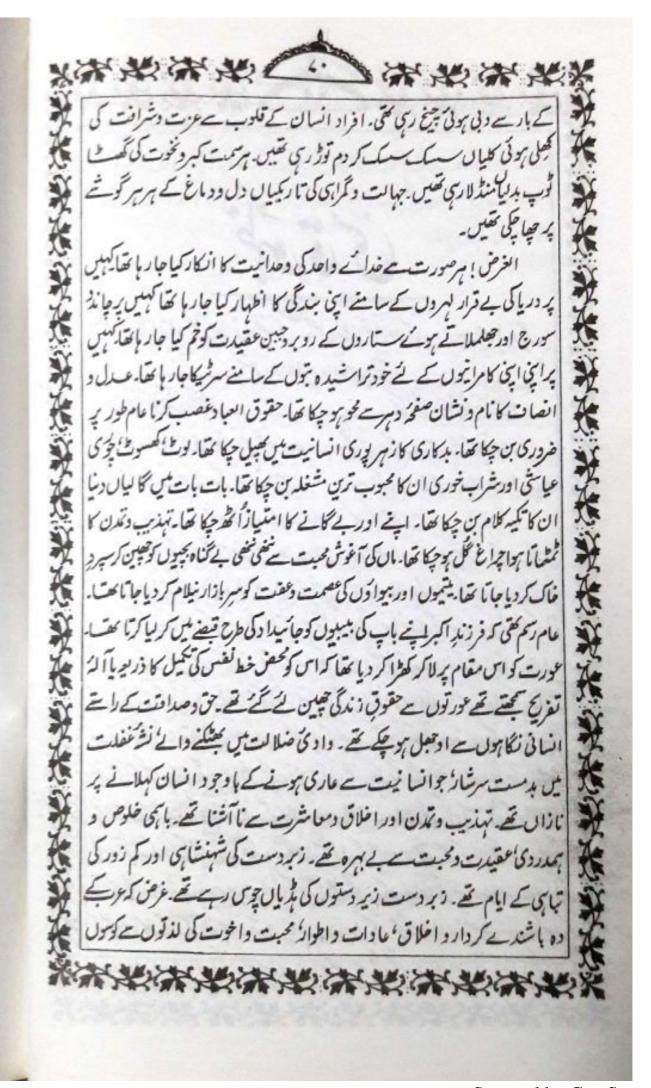
ے جاتی ہیں ۔ کوار کی کا طبیعتی یا بجلی کا رفض ہو فنق و مجور تنال كرت بوئے سامل فرات پر بہنج گئے. گر یا فی تو بینا بی نه تھا۔ ا



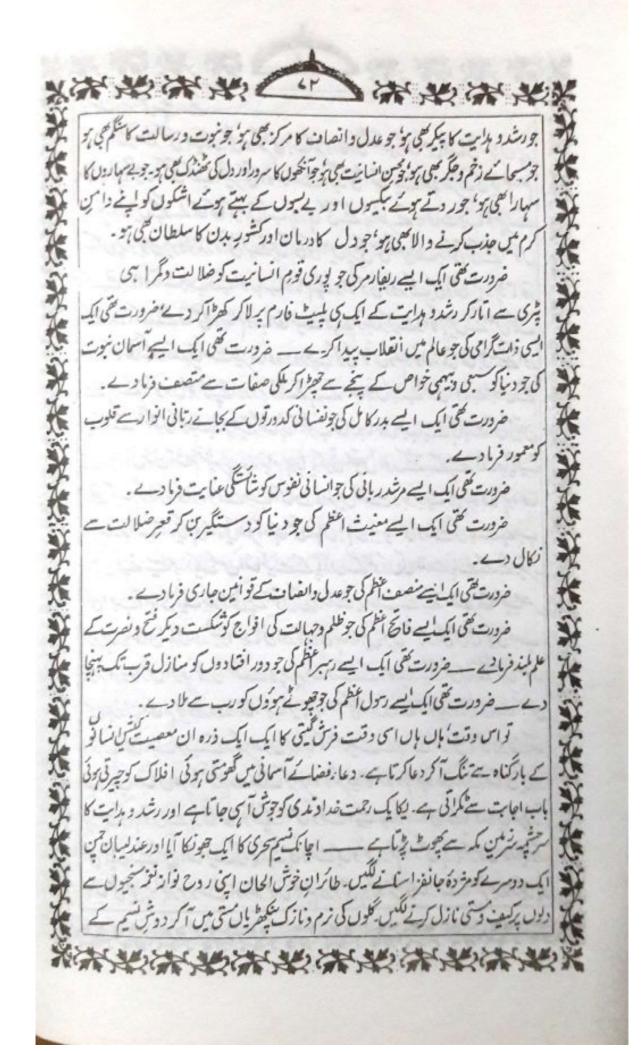




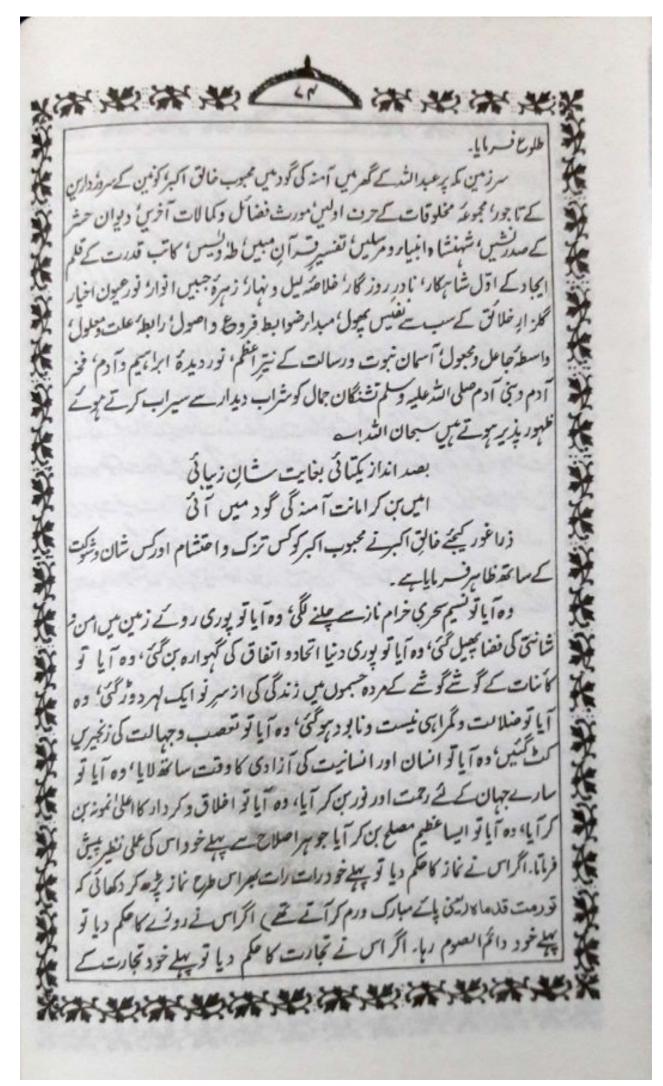


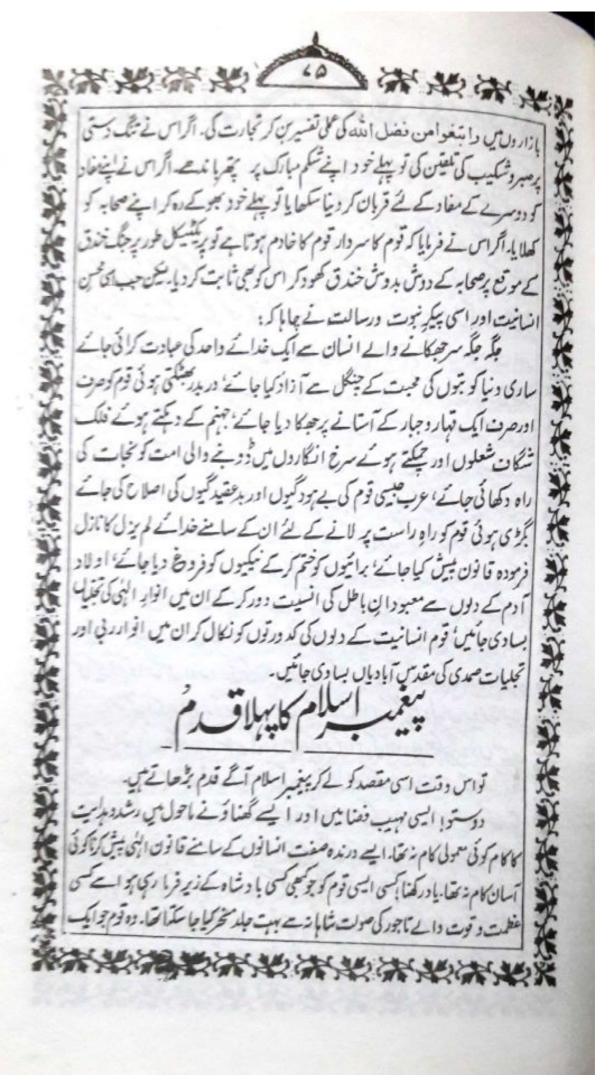


، كا نام لينے والا كونى دور تك تعيى د كھاتى يہ برط باقدر قيامت خيز كقاوه دورحب كوئي مونس وغم وخوارنه مليائقا مولُ جو ترطیقے اور دم تورط تے ہوئے انسا نولُ جو بے سول اور بے لبول شیری بے نیام ہوجا یا کرتی تھیں اور کشتے کے بیٹنے لگ جا رچهارجانب تاركي بي تاركي نظر آري مقى- إل إلان إيساس وقت كي عتى ايك ايسي كمن انسانيت كى بوايك بى وقت مي يونس وغ خوار كلى بو جيتيوں اور بواور كاسائقى لمجى يواجوزير وست اورغلامول كابم دردهي يواجوحق وصلافت كاعلم بردادهي بو



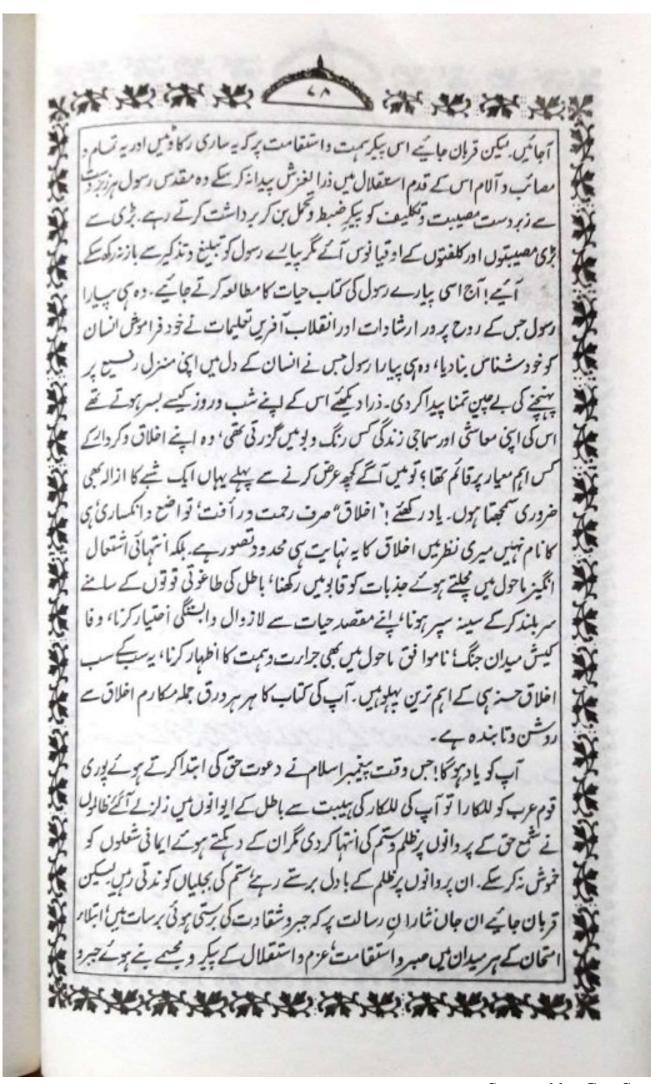
ت ونا بدد ہوگی ۔ بوری کا نات انوار وتحلیات سے تھ ي تعيني مهك بسريكي، آرز ومندان جال كي حيثم تمنا وابوني آ وگر ۲۰ را پرل الحشر مطابق ۹ر ربی الاول کو صبح صادق کے وقت صبح صادق نے



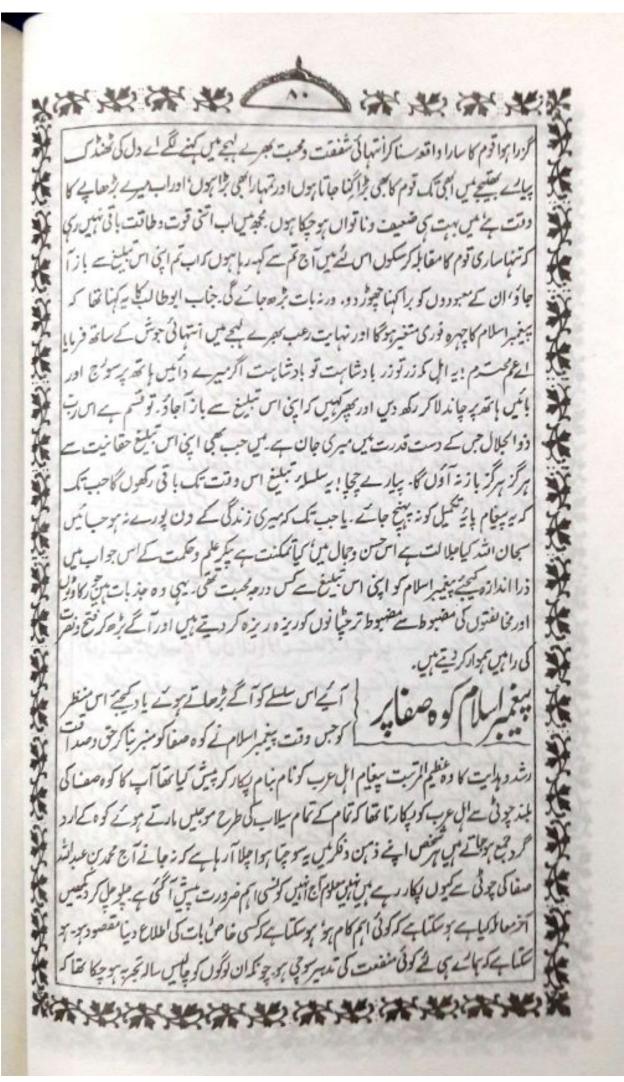


تفکنے کی عادی نہول کسی ایسی قوم کو ایک معبو دھیعی يى وم كومطيع وفر مال بر دار بنا ليناجس كي خلای اور عاجزی کا طوق وال دنیا اس کی جاان دمال کا مالک بن جا نا اس ک بدل رشائعی اور تہذیب کے زنداں میں قید کردنیا اس کو اطا

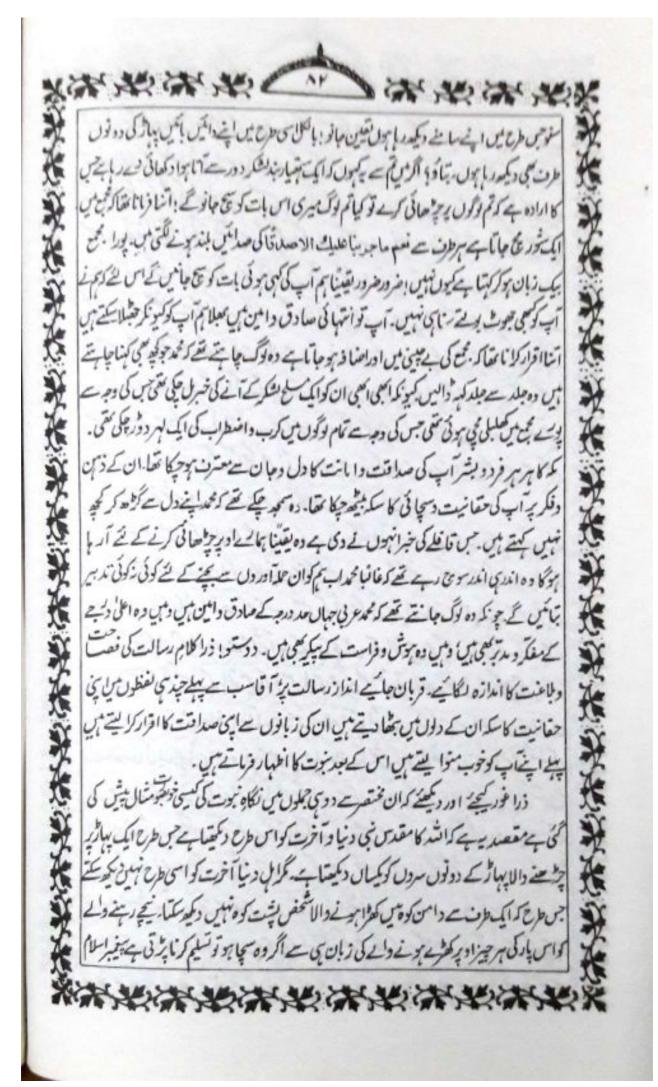


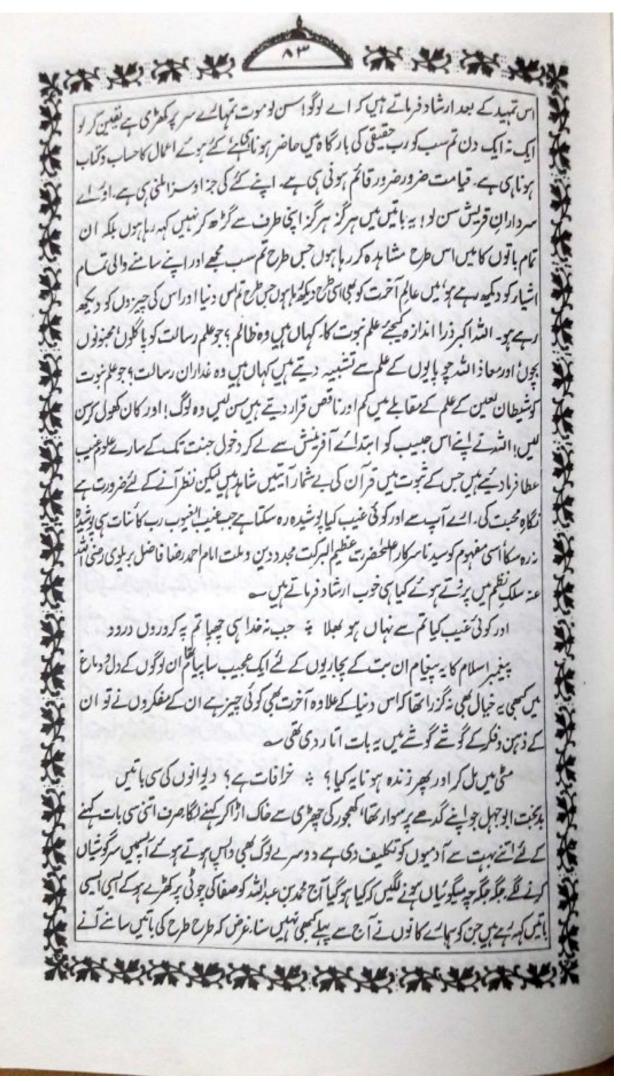


طرح يراتيان كروالاب ممسيكامينا وشوار وحكايد اس فيايى بينه بنالياب ك وہ بھارے بول کی توہین کرتا ہے ہمارے آبائی دین اور بماری عوت وا برو پر حار کرتا ہے ميرات مذبب كوحراول سے اكھاڑ ما جا ہمائے وہ اپنے ايك نے ذرب ڈوا**نا ماہتا ہے** ہمانے رفقار واحیاب کواپی غلامی کی زنجیروں میں حکڑ لینا جا ہتا ہے۔ مزے کی بات یہ ہے کجی مزیمی کا وہ پرمیار کرد ہے اس کے مانے والوں کی تعداد روز بروز برطحتی بی جاری ہے۔اس کی طاقت و قوت ہیں ون بدل اصنا

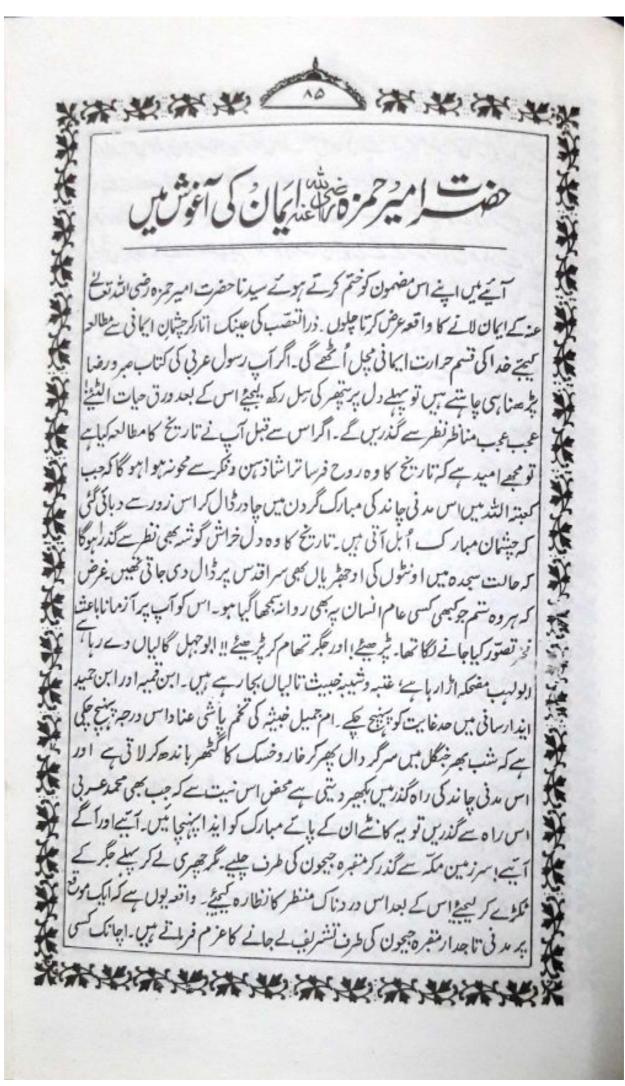




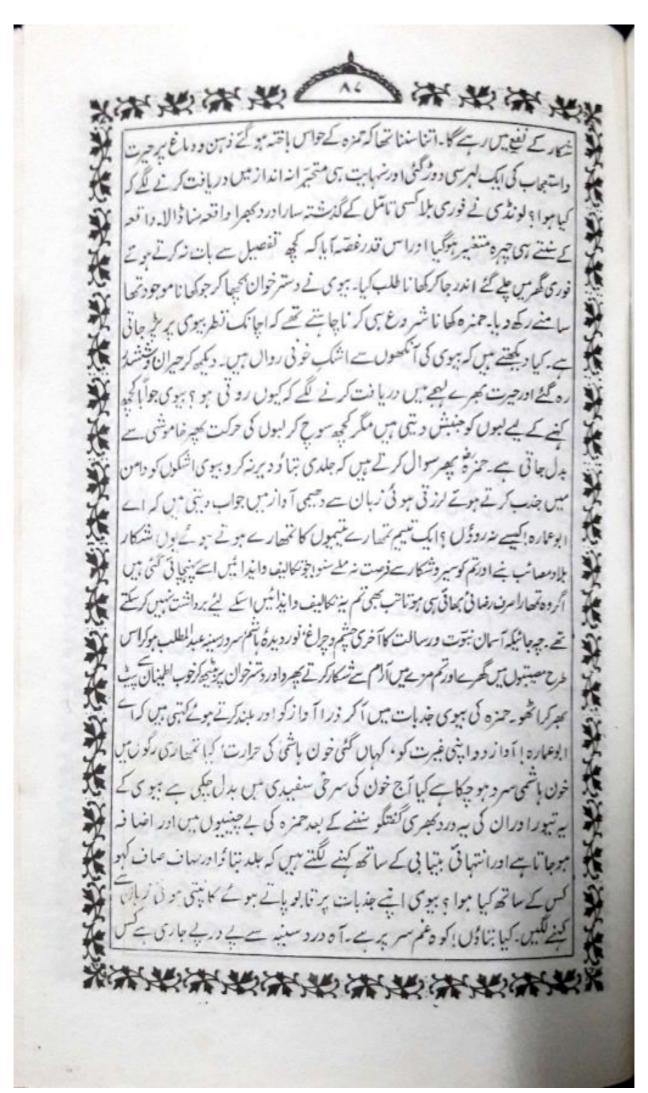


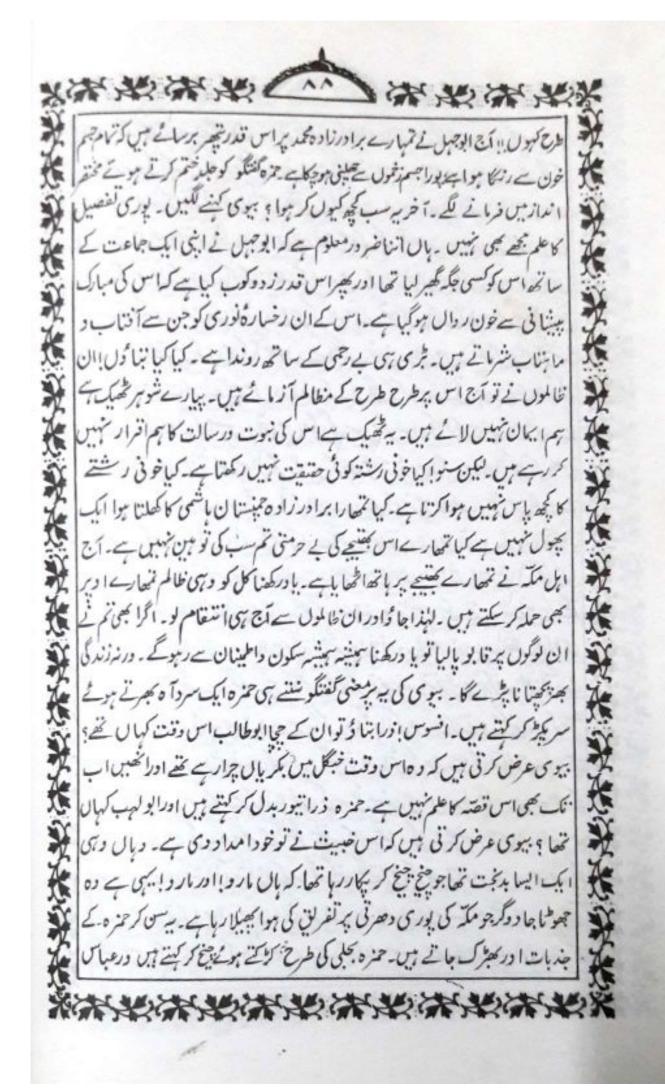


لالق بالميغ رسالت كاعام بونا تقاكرا بلءب كي سكد ومين تباه بو عجير محدع ارتا ہواسمندر فی کی را ہوں کوعبور کرتا ہوا رواں دواں نظراتاہے ۔انگر کے دومقدس خ جن كوست يبط ايان لان كى توفيق رفيق نصيب بوئى اورجوسب سيط اسلام كى مرنساز ہوئے۔ دا، آزادمردول میں سب پہلے سینا ابو کمرین تی فد. (۲) بچول ہے۔ يدميدنا على بن اوطالب. رس عور تولى سب عيد ميد منا فديج بنت خوليد-(١٧) موالي سي سي يهلي سيرنا زيدين عارية (٥) غلامون مي سي سي سيل سيرنا بالسبق وضى الله تعالى عنهم اجمعين.

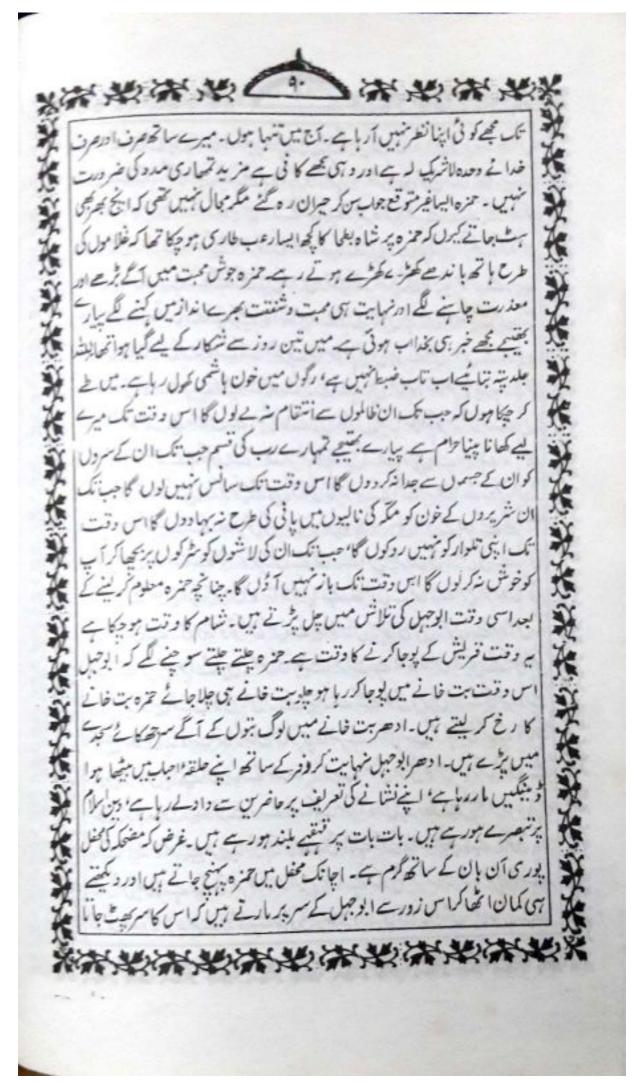


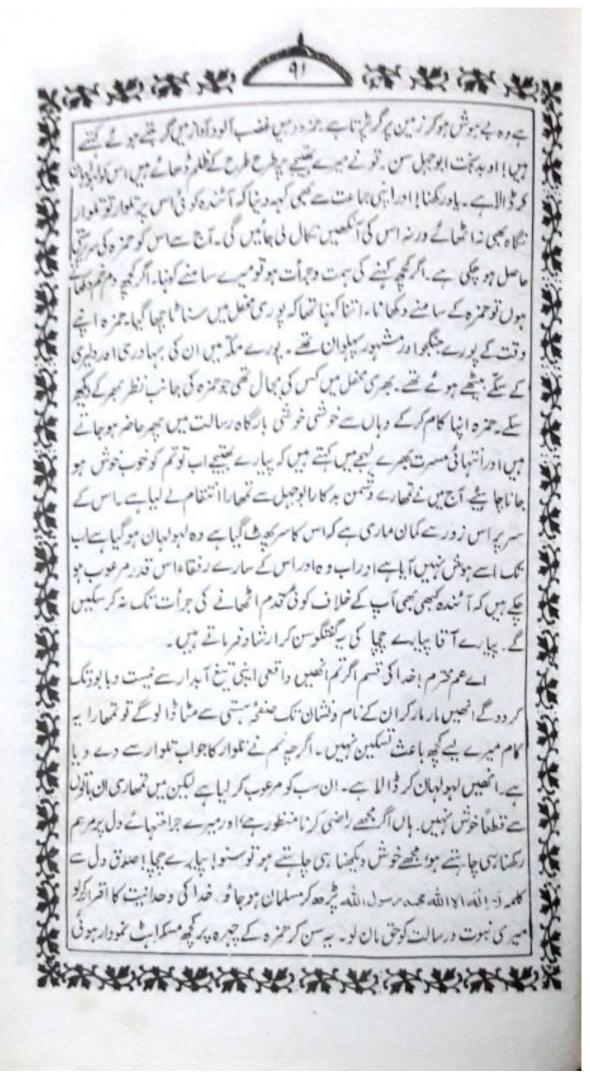
س مدنی جا ندکوسیاه باله کی طرح گیر لینتے ہیں۔ گالیال دے دے کرانتہاتی بخت غلبي تعير جوش مارتى اورا لوجبل خبيث البيحوار لول كوسمراه كربيهال بهي أجاتا س آتے ہی اتوال قبیجہ رؤیلہ کمنے لگتاہے۔ ہم اہ آنے والے خبتاء پنے برسانے مكرميں بجلي كي طرح بجيل جاتى ہے۔ اتفاق كى بات ہے كہ آج حمزہ كوشكار س سنتے بے خواب وخورش تغریبا تنین روزگذر جاتے ہیں مگر صحراتے نوروی میں سے کیالاتے ؟ وہال سے خالی ہاتھ لٹکانے ہوتے آرہے ہو۔ کچھ معلوم کھی ہے آج خاندان باشمى برجوانتهائى عادكا داغ لك جكاب معلوم موتاب كرشا بدوه



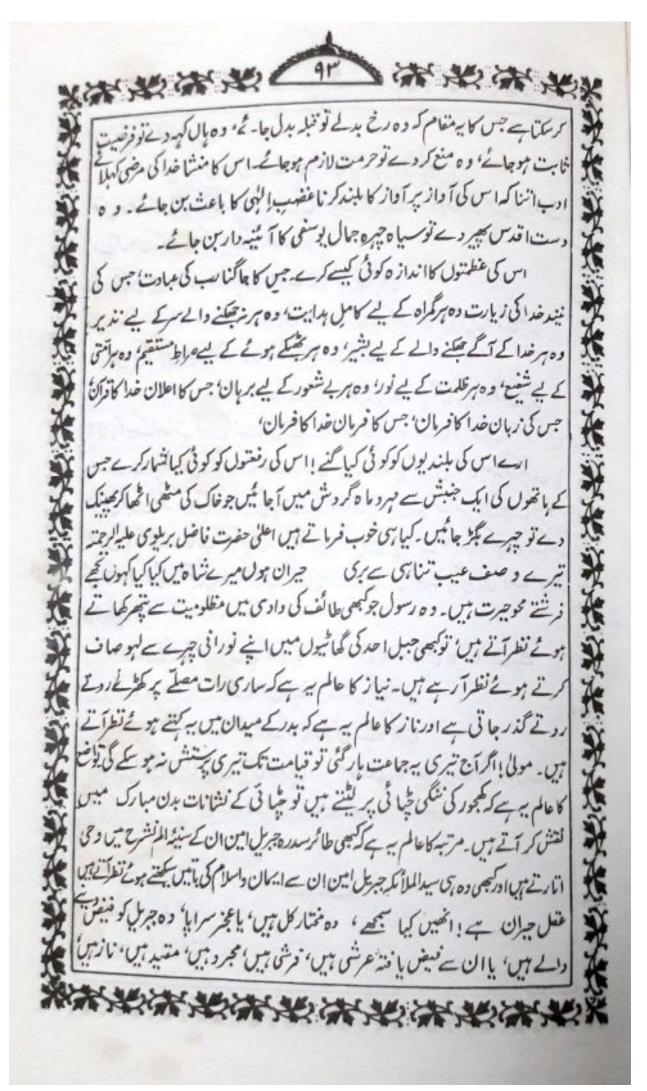


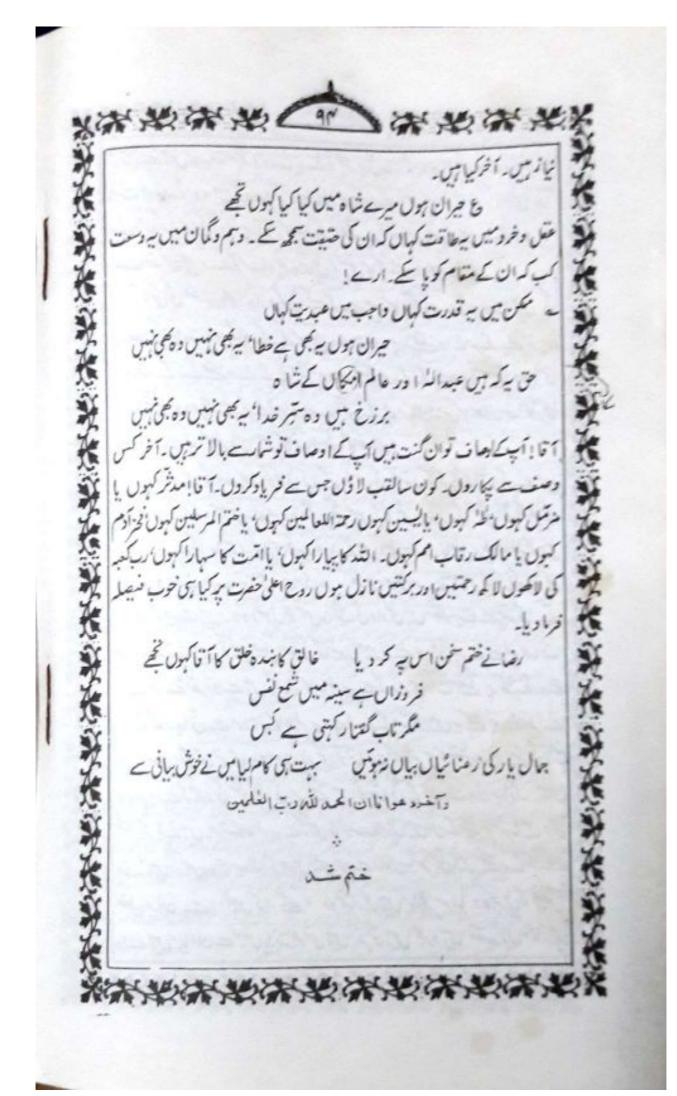
لجوث كرر ورہے ہيں ۔ حمزہ اسفام كا جذ ، آئے اور عرض کی الساد حدلیاہ با ابن اخی اس کے بعد کہنے لگے بخترمیں نے سناہے کرک رقریش نے تھارے اوبر تیجرول کی بارش کی ہے بارش کی ہے۔ زرابتا وُ توکس کس نے بیرایدائیں بہنجائی ہیں۔ کون تھارے اوپر تبرطائے ہیں۔ کس کی ہمت وجرآت ہے جو خاندان ہاسمی کے کہ تو نیرانگشت نمائی بھی کرسکے۔ بیارے بھیسے ملول دحزیں ہونے کی خردرت جلدی بنا واب جمعاراجان شارجیا حاضرہے۔ ابھی سب کو نہ تینے کر کے ے و سرصد ف دیدہ فرسے والے اور ایک سردآ ہ دل بڑر در دسے طبع کر فر مایاج کوئی مدد کارونه عزیز ہوتا ہے نہ کوئی رسٹننہ دار یجیا آج میرا بھی بہی حا





كا ورمير ب سامنے اس كملائے بجول كومبىم ر زىمبنى سے كا حمر ہ کی بربیاری گفتگوس کرآنا کے لبول بر بھی آیک مسکرا ہے نمودار مو مكني جا وُل ميں انتها في متانت ولطانت بجرے ليج بيں ارشا وفر ما باك میری خوشنودی رضامندی خدا برموتوف ہے۔ آنناسننا تھا کہ حمزہ کے دل کی دنر برلنے لکتی ہے، وارت ایمانی بوش مارنے لگتی ہے، اسلامی جدبات مجلنے لگتے ہی ول سے عفلت کے بروے شینے لگتے ہیں۔ آخر کار حمرہ بیاسو ہنے برمجبور موجائے ا ينتيًا بيكو في التدكاتي نبي بي موسكنا إلى يفينًا بيكو في التديبي كي جاس ہوا بچا رسول ہی ہوسکتا ہے کبوں واس سے کہ لوگ تلوار س جلا رہے ہیں اور معان كررباب لوگ نيربرسار سے بي اور سه وعائيں دے رہاہے۔ لوگ اس برلبد و گورال رہے ہیں اور بیرورگذر فرمارہاہے۔ لوگ عبین حالت سجدہ ہیں اس کے شانول براؤشور ک ا وجیشر بال وال رہے میں مگراس کے با وجود سر بھیر بھی دعاء بدایت فرمار ماے لوگ اس كى را بول مين كاف بجمار سے بين مكر بديجر بھي ال كى را بول ميں بجولول كى والبال نجا وركرر باب جمزه برسوجة بى سوجة جندى محول مي كلمان إلى الآالله معمدة سول الله ير حكم شرف باسلام موجات بين علله الحدد على ذا لك جس طرف چشم محمد کے اشارے ہوگئے جننے ذرے سامنے آئے ستارے ہوگئے الغرض ببزة النبي كاموضوع اس قدروسيع وعربض سے كەصد باسال سے ایں لاکھوں سپرت نگا ہ اس منعشر شہود برا بھرے ادرا بنی ابنی علمی بساط کے مطابق طبع آ زمانی کرنے ہوئے اس بحربے کنارمیں غوطہ زن ہوئے اور روایوش ہو گئے بر بڑے فصیح اللسان آج تک کما حقد مقام مصطفے بیان کرنے کا کلی وم نہ ماریح بلن یا بیقلم کارمنام مصطفی کوصنع قرطاس براتار نے سے آخری کمات تک فاصروب ارے جس کا متام "بعدار خدا بزرگ تو کی قصر مختصر ہواس کی رفعتوں کاتعبن ک





## == نورالا يُماك ==

ونيف لطيف الحضورلقيت السلف عمدة الخلف استاذ العلماء حضرت علامه مولانانتي الحلج النناة محدورالسلام صاحب تبله فادرى مجمعى دامت بركاتهم العاليه رمصنف قبله مدخله العالى كر رشحات علم ف كلاموالي عديم لمنال نما بكار) نورالا يمان! اسلامي معلومات كابيكال سمندر بحس مين عفائد نماز جازه روزه رکون مج عسل وضوا اس کے علا وہ طہارت کے اکثر مسائل علم دین کی خرورت اور اس كے بیشار فضائل مرتض كى عيادت اوراس كى فضليت غلط رسوم اوران كى بلاكت، نيرسلام كلام تبام نيام طعام كيشرعى احكام اوران كے اسلام واب سرمستكها بنبي ابني جكر مرتحنين وتبتس مصفرتن دلائل ومرابين مصلح طازمان استفدرعا مفادر واضح كرسركم تعليم ما فتنشخص بحبى شرى بى أسانى اور لحسبي كسائحه مطالحرك فألده عاصل كرسك نورالا ياك ؛ درحقيقت ديني معلومات كي ايك انسائيكلوسيديا يرص مي روزمرة ميش انے والے اکثر و بشتر دینی مسائل کونہات ہی خوبی کے ساتھ سلک تحریر سیرودیا گیاہے نورالا یان ؛ قرآن وحدیث اسلامی فقدا ور ناریخ کی طری طری معتبرکتا بول سے ماخودب اس كےمطالع سے أب بيت جلد دنبي معلولت سے تجوبي أشابو يكتي بن به حنبیت ہے کہ اسلامیات براننی سہل اورجامع کتاب اس وفت بازازی مفتود ہے انشاء التدائع نرسبت مى عبدريورط عے آرائ مورمنظر عام بركنے والى ہے۔ والمركى ساي، تبيره حضرت مصنف فيله مرظلات سامى أكبرمي يوره سرائے تربن ملح مراداً بار دبولي،

مب بماري طبعات	ت پرعضری سلو	أمربه يحتوانا	نابيخ وسراورين
ولانامارگين	ما فظلت الكاردكارنا ي	_ مفتی ورشریف الحق المجدی	بةالقارى تخصولد
وراما مبارك يا حرب مولانا الوارالحق ما	الزار مخدوم لمت	مولاناعد مجتبي رصوي	ره شائخ قادر به رصوبه
حا فظ ملت مولانًا عالِع	عقائدعلام ديوبند	علامرسيد محد من على الكي	سان كال صلى تشطير ولم
مولانا عمدا حدمصا ق	رمشترًاز دواج	عظم ولاما الويوسف عوشرلف	
مولانانذراحد ملياني		ترتب مولانا على اكبر قادري	
يروفيم سودام	اعلفرت محدث برطوى		المين اسلم
مولانامبارک <sup>ح</sup> سین معبا	محانظين رم	الم محد بن جزرى تأفي	من حين
من برت ين ب	مِنْ السرة السيا	_مولانا محد خشا كالبش قصورى	را لى حكايات
مولانا زابدعلى سلاقى	ارکان شریعیت	امام احدرضا برلوی	الدين مصطفرا
سلیٰ فردوس	فاطمة الزبرا	_امام احدرمنا برطوی	ركات كم أداك نعناكل _
_	بندوستاني مسلابوں كےم	_ صدرالافامنل سيد في تغيم الدين	المادرمندوستان
عفورحافظ لمت	العذاب الشدير		ايرت
حضورها فظلمت	معارف مدیث	_ مولانا مبارک مین تعبای	نِق رمناك سرفرازيان
بنابعبد ستار بهران		_ مولانا دا برعلى كلاى	الات نعمی اوّلُ دوم
مولانا بؤرثادعالم حيثتي	كنزالايان اوعظيت توحيد		ر کراب آزاد جی ترے _
مولانا ابوالبيّر محدّمان		مولانا اياز احدماى	دۇ مانظىلت
	THE RESIDENCE	1000	
16	8 ./	مُبارِی جَامعُها	109711